

LOQUEBAR DE TESTIMONIIS

*introito per la solennità della
decollazione di S. Giovanni Battista*

*Giovanni Bernardo Zucchinetti
XVIII^o sec.*

20

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

lyrics: bar, et me di ta

25

Soprano (S) lyrics: bar, me di ta bar in man da tis man

Alto (A) lyrics: bar, me di ta bar in man da

Tenor (T) lyrics: me di ta bar in man da tis, man da tis

Bass (B) lyrics: bar in man da tis

30

Fine

Soprano (S): da tis Tu is, quæ di le xi ni mis.

Alto (A): tis Tu is, quæ di le xi ni mis.

Tenor (T): Tu is, quæ di le xi, di le xi ni mis.

Bass (B): tu is, quæ di le xi ni mis.

f 35

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

et _____ psal _____
f et psal _____ le re
mf et _____ psal _____ le re
f et _____ psal _____ le re
f et _____ psal _____ le re

Bo — num est con fi te — ri Do — mi no et _____ psal _____ le re
 8

Soprano (S) vocal line:

Amen. Si cut e _____

Alto (A) vocal line:

f Si _____ cut e _____ rat

Tenor (T) vocal line:

mf, , *f* Si cut e _____ rat

Bass (B) vocal line:

8 Glo — ri a Pa tri et Fi li o et Spir i tu i San - cto. Si cut — e _____ rat

45

Soprano (S): rat in prin ci pi o et nunc et sem
 Alto (A): in prin ci pi o et nunc et sem
 Tenor (T): in prin ci pi o et nunc et sem
 Bass (B): in prin ci pi o et nunc et sem

50

Soprano (S): per, et in sæ cu la sæ cu
 Alto (A): per, et in sæ cu la in sæ cu la sæ cu lo
 Tenor (T): sem. per, et in sæ cu la sæ cu lo rum
 Bass (B): per, et in sæ cu la sæ cu lo

55

Da Capo Al Fine

Soprano (S): lo rum, sæ cu lo rum. A men.
 Alto (A): rum, sæ cu lo rum. A men.
 Tenor (T): in sæ cu la sæ cu lo rum. A men.
 Bass (B): rum. A men.