

Signelil

Music: Christoph Ernst Friedrich Weyse (1774-1842)

Text: Severus S.

Arr: Christian Mondrup

Allegretto

Oboe

Alto or Baryton

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Double bass

Sig - ne - lil sad i
Him - me - len var som
Grø - den var la - vet, og
Mod' - ren af Skræk fik

pizz.

4

Ob

Sl

Kak - kel-ovns - krog, Taa - rer - ne run - de saa stri - de.
A - ske graa, Stor - men saa hvi - nen - de Vars - led',
Mo - de - ren gik, den til sin Dat - ter at bæ - re;
A - po - ple - xie, liv - løs hun seg - ned paa Til - lie.

Vl1

Vl2

Vla

Vcl

Cb

7

Ob

SI

VlI

VlII

Vla

Vcl

Cb

Mo - de - ren stod med en nyt - tig Bog tro - lig ved Dat - te - rens
 Sig - nes Be - fin - den - de var som saa, ny - li - gen hav - de hun
 hjer - te - lig Tak hun af Sig - ne - lil fik: "Mo - der vel - sig - net Du
 Mid - nat - tens Maa - ne gik Ru - den for - bi, saa paa den stak - kels Fa -

10

Ob

SI

VlI

VlII

Vla

Vcl

Cb

Si - de. Sig - ne - lil græd for en el - sket Ven, som til Kam - pen var
 bars - let. Mo - de - ren la - ved' en Bar - sel - grød, sal - ten Taa - re i
 væ - re!" Mo - de - ren blev saa hjer - te - glad, Sig - ne - lil spi - ste det
 mi - lie. Maa - nen ven - der sit An - sigt bort, Nat - ten bli - ver nu

14

Ob

SI

dra - get hen mod Sa-ra - ce - ner - nes Ri - - ge.
 Grø - den flød, hun for sit Barn mon - ne græ - - de,
 he - le Fad, sank saa i Dø - dens Ar - - me.
 rav - ne - sort, ræd - somt Ug - ler - ne tu - - de!

VII

VI2

Vla

Vcl

Cb

17

Ob

SI

Yn - ker den ar - me Pi - ge!
 Mo - de - rens Trøst og Glæ - de.
 Him - me - len sig for - bar - me!
 Her - med er Vi - sen u - de.

VII

VI2

Vla

Vcl

Cb

arco