

# III - Credo

for Choir and Brass

## Score

Moderato ♩ = 95

Moderato ♩ = 95

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Intonation

Cre-do in u-num De-um. Pa trem om - ni - po - tén - tem,

Pa - trem om - ni po - tén - tem,

fac -

5

S

A

T

B

fac - tó-rem coe-li et ter - - - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni - um,

fac-tó-rem coe - li et ter - - - - rae, vi-si-bí-li-um óm - ni -

fac - tó-rem coe - li et ter - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni -

tó - rem coe - li et ter - - - - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni - um,

# III - Credo

2  
10

S et in-vi-si-bí-li-um. Et in un-um Dó-mi-num, je-sum Chri - stum, Fí - li-um De -

A um, et in-vi-si-bí-li-um. Et in un-um Dó-mi-num, Je - sum Chri - stum, Fí - li-um De -

T um, et in-vi-si-bí-li-um. Et in un-um Dó-mi-num, Je - sum Chri - stum, Fí - li-um De -

B et in-vi-si-bí-li-um. Et in un-um Dó-mi-num, Je - sum Chri - strum, \_\_\_\_\_

15

S i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

A - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum \_\_\_\_\_

T - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

B Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

20

S a saé - cu - la. De - um de De - o, lu - men \_\_\_\_\_ de lú -

A De - um de De - o, lu - men de lú - - -

T a saé - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

B a saé - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lú -

## III - Credo

3

25

S - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

A - mi - ne. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

T 8 lú - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

B - mi - ne de De - o ve - - - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

30

S stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt.

A stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui

T 8 stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter

B stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter

35

S et prop - ter no - stram sa - lú - tem de -

A prop - ter nos hó - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lú - tem de - scé - dit

T 8 nos hó - mi - nes, et prop - ter no - - - stram sa lú - - - -

B nos hó - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lú - - - -

# III - Credo

4  
40

S scén - dit de coé - - - - - lis. Et in - car -

A de - coé - - - - - lis. Et in -

T 8 tem de scé - dit de coé - - - - - lis. Et - in -

B tem de - scé - dit de coé - - - - - lis,

46

S ná - tus est de Spí - ri - tu sán - - - - - cto ex Ma-rí -

A - car - ná - tus est de Spí - ri - tu sán - - - - - cto

T 8 - car - ná - tus est de Spí - ri - tu sán - cto, de Spi - ri - tu sán - cto ex Ma-

B de Spí - ri - tu sán - cto ex Ma-

51


S a Vír - - - gi - ne: et ho - mo fac - tus est.


A et ho - mo fac - tus est.


T 8 rí - a Vir - - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus é -


B rí - a Vír - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus

56


S    
 é - ti - am pro no - bis: sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas - sus, et se - púl - tus


A    
 é - ti - am pro no - bis: sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas - sus, et se - púl - tus


T    
 - ti - am pro no - bis: \_\_\_\_\_ sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas sus, et se púl tus


B    
 é - ti - am pro no - bis: \_\_\_\_\_ pas - sus, et se - púl - tus

61

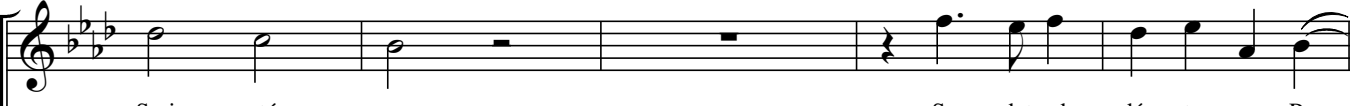
S    
 est. Et re - sur - ré - xit se - cún - dum


A    
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e, se - cun - dum

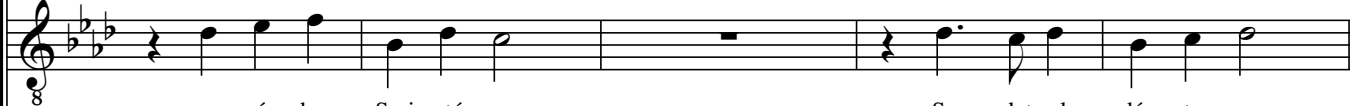
T    
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,


B    
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,

67

S    
 Scri - ptú - ras. Se - det ad déx - te - ram Pa -

A    
 Scri - ptú - ras. Et as - cén - dit in coé - lum se - det ad déx - te - ram

T    
 se - cún - dum Scri - ptú - ras. Se - det ad déx - te - ram

B    
 Et as - cén - dit in coé - - - lum se - det ad déx - te - ram

# III - Credo

6  
72

S - - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

A Pa - tris. Cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

T 8 Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

B Pa - tris. Cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

76

S mór - tu - os non non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non

A mór - tu - os non e - rit fi - nis,

T 8 mór - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis,

B mór - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non e - rit

80

S e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi -

A non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

T 8 non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

B fi - nis, non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

85

S num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-cé-

A Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó

T Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó

B Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó-que pro-cé-

89

S dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

A que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

T que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

B dit, pro-cé-dit. Si-mul a-do-rá-tur et con glo-

93

S ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam San-ctam ca-thó-li-

A ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et

T ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam

B ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam San-ctam ca-thó-li-

# III - Credo

8  
98

S cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te -

A u - nam San - ctam ca - thó - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am.

T Sa - ctam ca - thó - - - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec -

B cam, ca - thó - - - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am.

103

S or u - num bap - tí - - - sma Et ex

A in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum

T clé - si - am. Con - fí - te - or u - num bap - tí - - - sma Et ex

B Con - fí - te - or u - num bap - tí - - - sma in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó -

108

S spé - to re - sur - rec - ti - ó - nem, re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -

A Et ex - spé - to re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -

T spé - to re - sur - réc - ti - o - nem, re - sur - réc - ti - o - nem mór - tu - ó - -

B rum. Et ex spé - to re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -



113

S rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li, A - - - -

A rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li, A men, A - - - -

T 8 rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li. A - - - -

B rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li. A - - - -

119

S men, A - - - - - men.

A men, A - - - - - men.

T 8 men. \_\_\_\_\_

B men. \_\_\_\_\_