

Gitene Ninfe

Pass'e mezo A 5. Per sonare e cantare insieme

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 9, Pavana

Tenor



Gi - te - ne Nin - - - fe sù gl'her - bo - si pra -
E tu Da - mo - - - ne la - scia i ca - ri Ar - men -
ti E voi Pa - sto - ri E voi Pa - sto - ri a - ma - - -
ti E al suon de no - stri E al suon de no - str'ac - cen - - -
ti E ghir - lan - det - te de piu va - - - ghi fio - ri E
ti Pren - di - la e se - co men' al - te ca - ro - le Pren -
ghir - landet - te de piu va - ghi fio - ri Tes - set' à la mia Clo - ri
di - la e se - co mena al - te ca - ro - le Che te sol bram' e vuo - le
Tes - set' à la mia Clo - - ri Poi che le die
Che te sol bra - m'e vuo - - le E noi fa - rem'
d'A - mo - re Bel - lez - za tal che pò ra - pi - re il co - - - re
in tan - to Per al - le - grez - za ri - so - nar le val - - - li
E di dol - cezz' an - cor trar l'al - ma fuo - - re.
Al dol - ce suon de ple - tri can - ti e bal - - li.