

Jan Pieterszoon Sweelinck

(Deventer 1562- Amsterdam 1621)

Dolcissimo ben mio

Tenor

Dol - cis - si - mo ben mi - o, dol - cis -

3 si - mo ben mi - o, Spe - me di que - - - sto

5 co - re; Dol - cis - si - mo ben mi - o,

8 dol - cis - si - mo ben mi - o., Spe - me di que - sto co - re;

11 In pre - mio del mio a - mo - re, in pre - mio del mio a - mo -

13 re Do - na - m'un bac - cio, do - na - m'un bac - cio e sa - tia il

15 mio de - si - o, e sa - tia il mio de - si - o, Do - na - m'un

17 bac - cio, do - na - m'un bac - cio e sa - tia il mio de - si - o,

19 e sa - tia il mio de - si - - - o: V - ni - co mio

21 te - so - - - ro Por - gi - mi, por - gi - mi quel - le ro - -

Sweelinck, Dolcissimo ben mio

23 se, quel- le ro- - - - - se C'hai nel - le

25 la - br'as- co - se, c'hai nel - le la - br'as- co - se;

27 V - ni - co mio te - so - - ro Por - gi-mi, por - gi-mi

29 quel- le ro - se, quel- le ro - se C'hai nel - le

31 la - br'as- co - se, c'hai nel - le la - br'as co - se; Ch'a l'al - ma

33 mia da - rai, ch'a l'al - ma mia da - rai dol-

35 - ce ri - sto - - ro, dol - ce ri - sto - ro, dol-

37 - ce ri - sto - ro. Ch'a l'al - ma mia da - rai,

39 ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - - ro,

41 dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.

Play the cue notes if the Bassus is played by a tenor recorder.