

Jan Pieterszoon Sweelinck  
(Deventer 1562- Amsterdam 1621)  
Amor, io sent'un respirar

Superius  
A - Mor, io sent' un re - spi - rar si dol-

Tenor  
A - Mor, a -

Bassus  
A -

3  
- ce, io sent' un re - spi - rar si dol - ce, io sent' un re - spi - rar si dol -

mor A - mor, io sent' un re - spi - rar si dol -

Mor, io sent' un re - spi - rar si dol - ce, io sent' un re - spi - rar si dol -

6  
- ce, io sent' un re - spi - rar si dol - ce. Di

ce, io sent' un re - spi - rar si dol - ce,

ce, si dol - ce,

Sweelinck, Amor, io sent' un respirar

8

L'au - ra, di l'au - ra mi - a, Di l'au - ra mi - - - -

Di l'au - ra mi - - - - a, di l'au - ra Di l'au - ra mi -

Di l'au - ra mi - a, di l'au - ra mi - a,

10

a, di l'au - ra mi - a. Di l'au - ra mi - - - -

a, di l'au - ra mi - a Di l'au - ra mi -

Di l'au - ra mi - a, di l'au - ra mi - a

12

a, in ques - ta piag - gia a - pri - ca, in ques - ta piag - gia a - pri -

a, in ques - ta piag - gia a - pri - ca, in ques - ta piag - gia a - pri -

in ques - ta piag - gia a - pri - ca, in ques - ta piag - gia a - pri -

14

ca, Ch'an - cor la fiam - - - - m'an - ti - ca la fiam - m'an - ti -

ca, Ch'an - cor la fiam - - - - m'an - ti - ca la fiam - m'an - ti -

ca, Ch'an - cor la fiam - - - - m'an - ti -

Sweelinck, Amor, io sent' un respirar

ca Nel cor si ri - no - vel - la; Et si leg-gia - dr'e bel - la

ca Nel cor si ri - no - vel - - - - - la; Et si leg -

ca Nel cor si ri - no - vel - la; Et si leg-gia - dr'e bel -

Et si leg-gia - dr'e bel - - - - - la Tu me la

gia - dr'e bel - la, et si leg - gia - dr'e bel - - - - - la

la, et si leg-gia - dr'e bel - la Tu me la

mos - str'A - mo - re, tu me la mos - tr'A - mo - re, Che di dol -

Tu me la mos - tr'A - mo - re, tu me la mos - tr'A mo - re

mos - tr'A mo - re, tu me la mos - tr'A - mo - re, Che

cez - - - - - za che di dol - cez - - - - - za Che di dol -

Che di dol - cez - - - - - za, che di dol -

di dol - cez - - - - - za, che di dol - cez - - - - - za

Sweelinck, Amor, io sent' un respirar

24

cez - za l'a - ni - ma si mo - re, l'a - ni - ma si mo - - -

cez - za l'a - ni - ma si mo - - - re. l'a - ni - ma si mo -

l'a - ni - ma si mo - re.

26

re. l'a - ni - ma si mo - re. l'a - ni - ma si mo - re. Che di dol -

re, l'a - ni - ma si mo - re. l'a - ni - ma si mo - - - re.

l'a - ni - ma si mo - - - re, l'a - ni - ma si mo - re. Che

28

cez - - - - za che di dol - cez - za che di dol -

Che di dol - cez - - - - za, che di dol -

di dol - cez - za, che di dol - ce - za

30

cez - za l'a - ni - ma si mo - re, l'a - ni - ma si mo - - -

cez - za l'a - ni - ma si mo - - - re. l'a - ni - ma si mo -

l'a ni - ma si mo - re.

# Sweelinck, Amor, io sent' un respirar

32

re. l'a - ni - ma si mo - re, l'a - ni - ma si mo - re.

re. l'a - ni - ma si mo - re, l'a - ni - ma si mo - - - re.

l'a - ni - ma si mo - - - re, l'a - ni - ma si mo - re.

Original key signatures: C1, C3, C4

## Vertaling:

Amor, ik voel dat ik zo warm heradem op dit zonnige strand, dat de oude vlam in mijn hart zich weer herstelt, en zo lieflijk en mooi laat jij, Amor, mij dit zien dat van het warme gevoel mijn ziel sterft.

## Translation:

Cupid, I feel that I breath again so warmly respire on this sunny beach, that the old flame in my heart recovers again, and so gently and beautiful you show it to me, Cupid, that my soul dies from this warm feeling.