

Romance de la Gallarda

Romance medieval anónimo

Música de Claudio
Gómez Solar, 2005

Es - ta - ba Ga - llar - da her - mo - sa en
su ven - ta - na flo - ri - da, vio ve - nir un ca - ba -
lle - ro, lo man - dó su - bir a - rri - ba.

Estaba Gallarda hermosa
en su ventana florida,
vio venir un caballero,
lo mandó subir arriba.

Suba, suba, caballero,
suba a hacerme compañía,
que esta noche dormiremos
en una cama mullida.

Entraron en una sala
que cien cabezas tenía.
¿De quién son tantas cabezas?
Dímelo, Gallarda mía.

Son de cerdos, son de cerdos
que en mi prado yo tenía.
Esos cerdos que tú dices
bien poca hierba comían.

Una es la de mi hermano
que yo bien la conocía.
Otra es la de mi padre,
la prenda que más quería.

El caballero cenaba,
Gallarda la cama hacía
y entre el colchón y la almohada
puñal de oro escondía.

A eso de la media noche
la Gallarda regullía.
¿Qué buscas tú, mi Gallarda,
qué buscas, Gallarda mía.

Busco mi rosario de oro
que rezarle yo solía.
Ese rosario que buscas
lo tengo en las manos mías.

Vuelta el uno, vuelta el otro,
la Gallarda quedó encima
y el caballero debajo
el puñal de oro metía

No teman a la Gallarda
ni a toda su gallardía.
La Gallarda está en un sueño
del que no despertaría.