

Ave Maria

Luca Spada
17 Aprile 2009

Adagio ♩ = 50

pp

Soprano



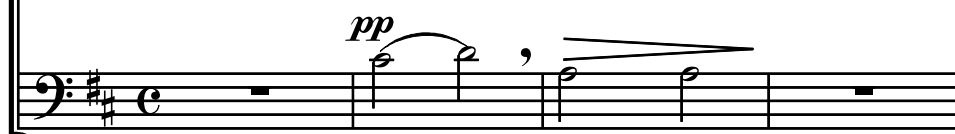
A - - - ve A - - - ve

Contralto



A - ve A - ve

Baritono



A - ve A - ve

S



A - ve Ma - ri - a pie - na di

Cont.



A - ve Ma - ri - a pie - na di

Bar.



A - ve Ma - ri - a pie - na di

Registri dolci di 8'



Basso in Pedale*

11

S

Cont.

Bar.

mp

mp

mp

gra - zia il Si - gno - re~è con Te il Si - gno - re~è con Te Tu sei be - ne -

gra - zia il Si - gno - re~è con Te il Si - gno - re~è con Te Tu sei be - ne -

gra - zia il Si - gno - re~è con Te il Si - gno - re~è con Te Tu sei be - ne -

11

Tastiera

17

S

Cont.

Bar.

p

p

p

det - ta fra tut - te le__ don - ne Be - ne - detto~il frut - to del se - no tu - o

det - ta fra tut - te le__ don - ne Be - ne - detto~il frut - to del__ se - no tu - o

det - ta fra tut - te le__ don - ne Be - ne - detto~il frut - to del se - no tu - o

17

5 1 5 1

Basso in Pedale*

23

S

Ge - sù Cri - - - sto San - ta Ma - ri - a

Cont.

Ge - sù Cri - - sto Ge-sù Cri - sto San - ta Ma - ri - a

Bar.

Ge - sù Cri - - sto Ge-sù Cri - sto San - ta Ma - ri - a

mp

pp

mp

pp

mp

Agg. Flauti di 4'

Agg. Flauti di 4'

Tastiera

29

S

Ma - dre di Di - o Pre - ga per noi per noi pec - ca - to -

Cont.

Ma - dre di Di - o Pre - ga per no - i per noi pec - ca - to -

Bar.

Ma - dre di Di - o Pre - ga per noi per noi pec - ca - to -

Agg. Ottava 4'

Agg. Ottava 4'

*Basso in Pedale**

Lento

35 *mp* *pp* *rall.*

S ri A-desso~e nell' o - ra del-la nos - tra mor -

mp *pp* *rall.*

Cont. ri a-desso~e nell' o-ra o - - - ra del-la nos - tra mor -

mp *pp* *rall.*

Bar. ri a-desso~e nell' o-ra o - ra del-la nos - tra mor -

35 *Via Flauti e Ottava* *rall.*

Via Flauti e Ottava *rall.*

Tastiera Basso in Pedale* Tastiera

41

S te

Cont. te A - - men

Bar. te A - men A - men

41

NO Pedale*

Da eseguire assolutamente Legato (soprattutto ove richiesto dalla partitura) mai eccedendo in un forte.
Vocalità molto leggera senza eccedere in un canto lirico.