

Pierre de la Rue (1452 Doornik (?) - 1518 Kortrijk)

Mijn hert heeft altijts verlanghen Bassus

My heart always has desire

The musical score consists of eight staves of music for bassus, arranged in two columns. The music is in common time (indicated by '4' or '2'). The key signature changes throughout the piece, indicated by sharp (#), flat (b), and double bar lines with repeat dots.

Staff 1: Mijn hert heeft al-tyts ver-lan - ghen,

Staff 2: al - tijs ver - lan - ghen

Staff 3: naer hu die al - der - lief - ste mijn,

Staff 4: naer hu die al - der - lief - ste mijn. Hu lief - de

Staff 5: heeft my be - van - ghen, heeft my be - van -

Staff 6: ghen. Ghe-heel hu ey - ghen zo wil

Staff 7: ic zijn. Voor al de wee relt ghe - mey - ne

Staff 8: heb dy myn her - te al - ley - ne,

41

dy myn her - te al-ley - ne. Daer -

46

om-me, schoon lief, en be -gheeft my niet, daer- om- me,

51

schoon lief, en be gheeft my niet.

Mijn hert heeft altijts verlanghen naer hu die alderliefste mijn.
 Hu liefde heeft my bevanghen, hu eyghen zo wil ic zijn.
 Voor al die weerelt ghemeyne heb dy mijn herte alleyne.
 Daeromme, schoon lief, en begheeft my niet.

Hu = u(w); en begheeft my niet = laat mij niet vallen.

My heart always has desire for you, the most beloved of mine.
 The love for you has captured me, all yours I want to be.
 Before all the common world you alone has my heart.
 Therefore, fair love, do not let me down.

Recorders: S S/A A T (preferably) or A T B and great bass;
 transpose a fifth down for normal quartet SATB.