

CASTOR ET POLLUX

Tragédie en musique de Jean-Philippe Rameau (1683 - 1764) - Livret de Pierre-Joseph Gentil-Bernard (1708 - 1775)

Représentée pour la première fois par l'Académie Royale de Musique, Le 24 Octobre 1737, reprise
le 8 Janvier 1754, le Mardi 24 Janvier 1764 et remise au Théâtre le Mardi 21 janvier 1772.

Acte II, Scène IV (1737); Acte III, Scène III (1754) - Jupiter, Pollux

Le théâtre change. Jupiter paraît, assis sûr son trône, dans toute sa gloire

Majestueusement

1

6

10

14

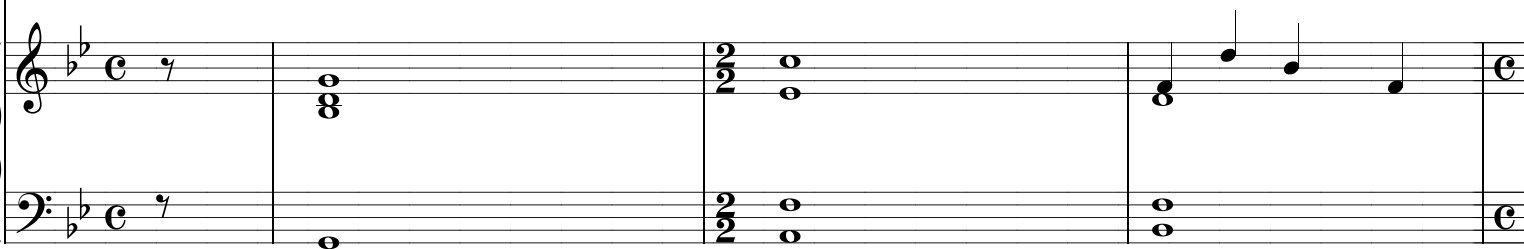
18

Pollux

23

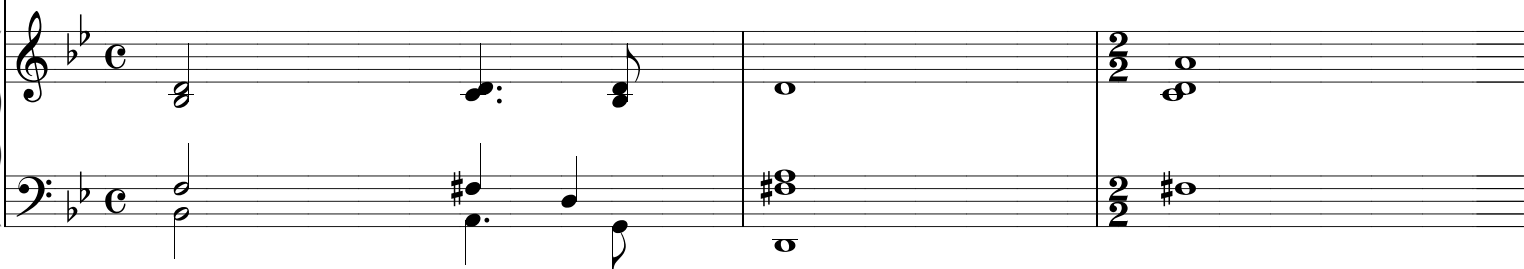
Lent

Ma voix puis - sant maî - tre du mon - de S'é -



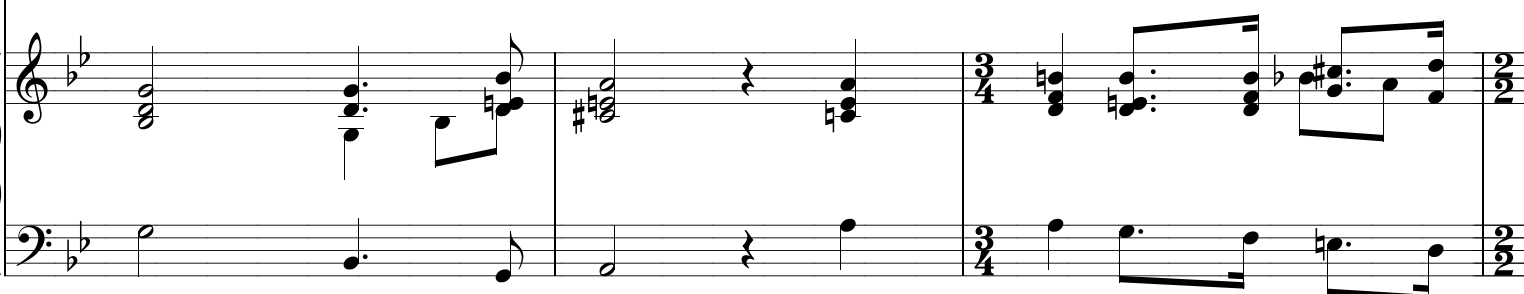
27

lève en trem - blant jus - qu'à toi D'un seul de tes re -



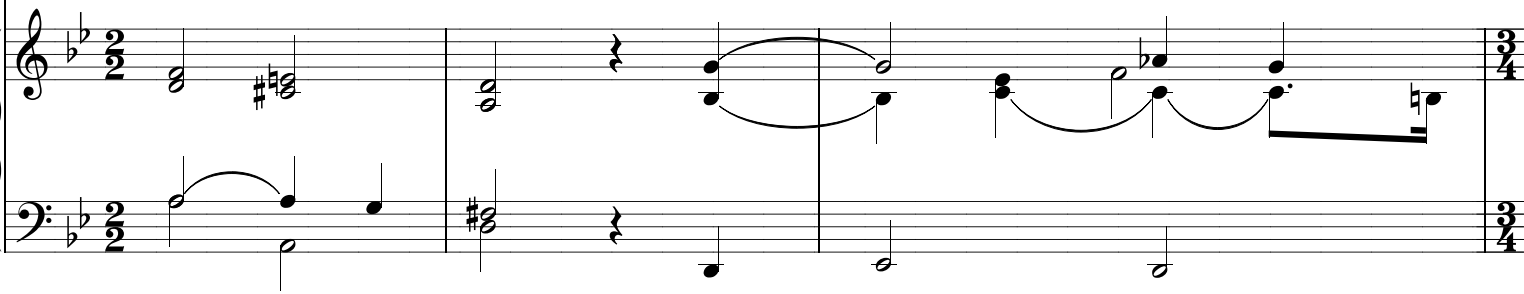
30

gards dis - si - pant mon ef - froi, Calme aus - si ma dou - leur pro -



33

fon - de! O mon père, é - cou - te mes



36

vœux! L'im-mor-ta-li-té qui m'en-chaî-ne Pour ton fils dé-sor-mais n'est qu' sup-plîce af-

39

freux, Cas-tor ne plus, et ma venge-ance est vai-ne, Si ta voix sou-ve-

42

rai-ne, Ne le rap-pelle à des jours plus heu-reux, O mon

Très lent

44

pè-re O mon pè-re é-cou-te mes vœux!