

Stabat Mater

4. Aria "Quae moerebat et dolebat"

Giovanni Battista Pergolesi

Allegro

Violin I

Violin II

Viola

Alto solo

Violoncello

Basso continuo

7

7

7

7

7

7

15

15

15

15

15

15

mf

mf

mf

mf

mf

mf

p

p

p

p

p

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

f

f

f

f

f

f

2

6

22

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

p sempre

p sempre

A

22 Quae moe - - re - bat et do - - le - bat,

Vc. *p*

B. C. *p*

2

29

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

p

A

29 et do - - le - bat et tre - me - bat, cum vi - de - bat na - ti

Vc. *pp*

B. C. *pp*

pp 6 7 4 5

p 7 5

36

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

p

A

36 poe - nas, poe - nas in - cly-ti, et tre - me - bat, cum vi - de - bat na - ti

Vc. *pp*

B. C. *pp*

5 4 # b 6 5

pp

p 4 2

44

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

44

poe - nas, na - ti poe - - - nas in - cly - ti, et tre - - me - bat, _____

Vc.

B. C.

5 3 6 4 7 5 6 5 4 6 6

f *p* *f* *p* *f* *p*

[illegible]

65

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

et do - le - bat, et do - le - bat, et - tre - me - bat,

Vc.

B. C.

7^b 7[♯] 6⁵ 6⁵ 6⁵ 2 3 4

p *tr* *tr* *tr* *tr*

72

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

cum vi - de - bat, cum vi - de - bat.

Vc.

B. C.

7 5 6 6⁵ 6 6⁵

78

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

et tre - me - bat, cum vi - - - de - bat na - ti poe - nas, na - ti

Vc.

B. C.

2 3 4 7 5

p *pp* *p* *f* *p* *pp* *p* *f*

85

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

6
5

p *pp* *p* *pp* *p* *pp*

tr tr

poe - nas in - cly - ti, et tre - me - bat, cum vi -

91

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

6
5

p *f* *p* *f* *p* *f*

tr tr

de - bat na - ti poe - nas, na - ti poe - nas in - cly -

97

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

97

ti.

f *p* *f* *f* *f* *p* *f* *p* *f* *f* *p* *f*