

# Donna, mentre i' vi miro

Mogens Pedersøn (a. 1585–1623)  
Madrigali a Cinque Voci. Primo Libro, 1608, no. 15

Quinto

Don - na, men - tre i' vi mi - ro Vi-si-bil-men - te i' mi —  
— transform' in vo - - - i, Don - na, men - tre i' vi mi -  
ro Vi-si-bil-men - te i' mi trans-form' in voi, Vi - si-bil-men - te i' mi transform' in  
vo - - - i, in un so - spir l'a - ni-ma  
spi - ro, l'a - ni-ma spi - - ro: O — bel - lez - za vi - ta - le,  
O bel - lez - za morta - - le, Poi che sì tosto un, sì tosto un co -  
re, sì tosto un co - re, Per te ri-nasce e per te na-to mo - re, Poi  
che sì tosto un co - - re, un co - - re, sì tosto un  
co - - re Per te ri-nasce e per te na - - - to mo - -  
- re, Per te ri-na - sce e per te na-to mo-re, Per te ri - nasce e per te na-to  
mo-re, Per te ri-na-sce, Per te ri - nasce e per te na - to mo - - re!