

Madonn'Amor

Mogens Pedersøn (a. 1585–1623)

Madrigali a Cinque Voci. Primo Libro, 1608, no. 20–21

Basso

10

Can - ta - mo in - siem' un gior - no,

16

Chè ——— più dol - - - ce Can -

24

ta - - - - u'el - la suoi stra - - - li,

31

Ei le bel - lez - ze, Ei le bel - lez - - ze,

36

Io d'am - bi le dol - cez - ze. di fug -

42

ghet - te leg - gia - dre, di fughet - te leg - gia - dre Fè un — so - spi - ro,

46

pau - sa, poi sciol - - - - se can - - -

52

- - to fer - - - mo A - mo - - - re,

59

col — Te - no - - - - re.

Seconda Parte

Et ella all' hor spie - gò le vo - ci po - - -

6 4

i Può dir - si al pa - ra - gon no -

15

- te con - fu - - - - - se. Dol -

20

- ci ac - cen - ti, pas - sag - - - -

25 3

- - - gi Lar - ghe e stret - te mi -

34

su - re, e stret - te mi - su - re, Fean dol - ce

40

l'ar - mo - ni - - a, Per u - dir lei

47 3

Ma stan - ca fer - mò il can - - - to,

55

il can - - - to e dis - se: ta - ci, E

62

femm' am - bi ca - den - - za, E femm' am - bi ca - den -

69 4

za in dol - - - - ci ba - - - ci.