

Care lagrime mie

Prima Parte

Mogens Pedersøn (a. 1585–1623)

Madrigali a Cinque Voci. Primo Libro, 1608, no. 7–8

Basso

The musical score is written for a Bass voice part in C major, common time. It consists of nine staves of music, each with a line of Italian lyrics underneath. The notation includes various note values (half, quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and ornaments. A trill is indicated above the final note of the first staff. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above the staff at measure 12. The lyrics are: 'Ca - - re la - - gri - me mi - - e, Mes - si do - len - - ti Ca - - - re la - - - gri - me mi - - e, Mes - si do - len - ti de mie pe - ne ri - - e, de mie pe - ne ri - - - e. Poi - - - che voi non - - - po - te - - te far mol - - le, ohi - mè, - - - quel co - re, Poi che voi non po - te - - te far mol - - le, ohi - mè, quel co - - re, ohi - mè, ohi - - mè, ohi - mè, quel co - re, Che non ha - ue pie - - - -tà, Che non ha - ue pie - - tà del mio do - lo - - re, del mio do - lo - - - re.'

Ca - - re la - - gri - me mi - - e,

7 Mes - si do - len - - ti 3 Ca - - - re la - - -

16 - - gri - me mi - - e, Mes - si do - len - ti

22 de mie pe - ne ri - - e, de mie pe - ne ri - - - e. Poi - - -

28 - - che voi non - - - po - te - - te far mol - - le, ohi - mè, - - -

34 - - quel co - re, Poi che voi non po - te - - te

40 far mol - - le, ohi - mè, quel co - - re, ohi - mè, ohi -

45 - mè, ohi - mè, quel co - re, Che non ha - ue pie -

51 - tà, Che non ha - ue pie - - tà del

57 mio do - lo - - re, del mio do - lo - - - re.

Seconda Parte

7

Se del mio la - gri - ma - - - re

13

Hai fat - to a - mor, Hai fat - to a - mor col

18

ma - - - re, Hai fat - to a - mor col ma - - -

22

- - - re, Dun - - que, per cor - te - si - a,

28

per cor - te - si - a, Am-mor - za - te l'ac - ce - sa fiam-ma

32

mi - a, Am-mor - za - te l'ac - ce - sa fiam-ma mi - a,

36

O pur cre - sce - te, cre - sce - te, cre - sce - - te tan -

41

- to, Chio mi som - mer - - ga,

48

Ch'io mi som - mer - - ga nel mio stes - so

54

pian - - to, nel mio stes - so pian - - - to,