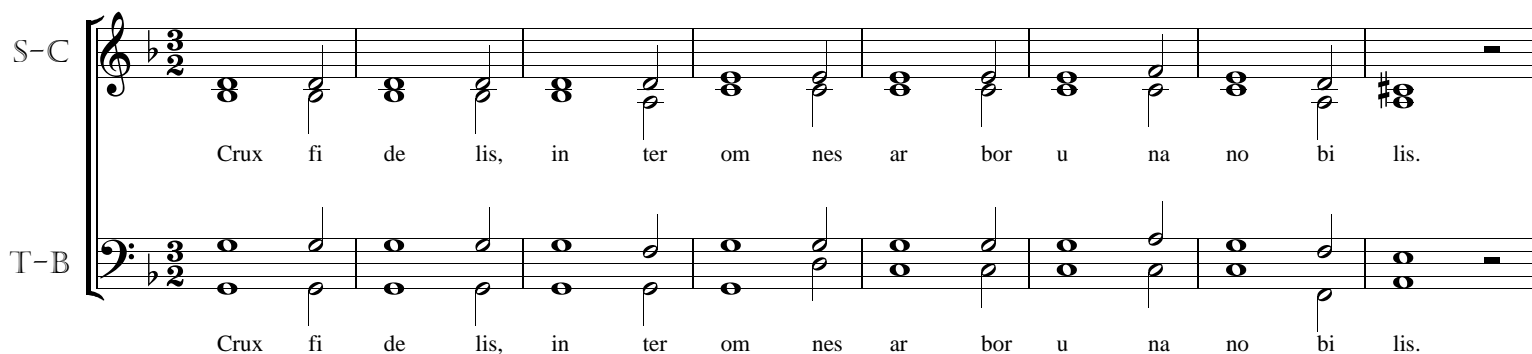


CRUX FIDELIS

Venerdi Santo
all'adorazione della Croce

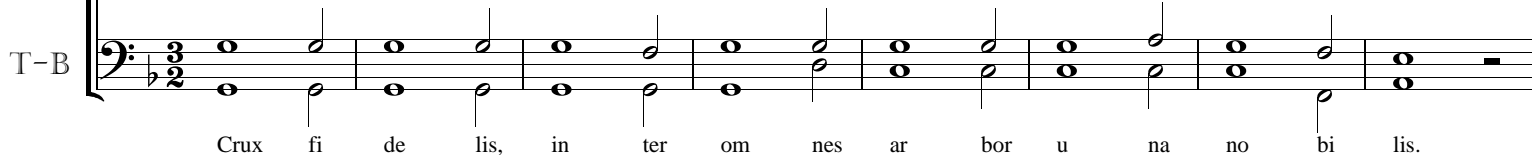
Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525-1594)

S-C



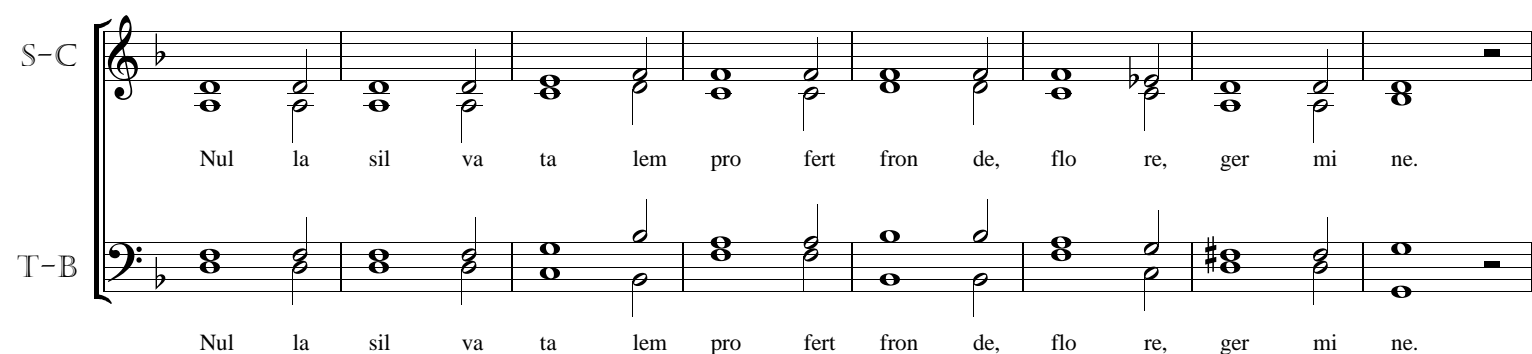
Crux fi de lis, in ter om nes ar bor u na no bi lis.

T-B



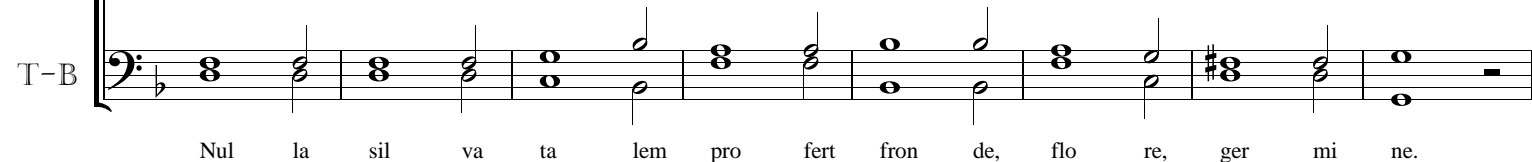
Crux fi de lis, in ter om nes ar bor u na no bi lis.

S-C



Nul la sil va ta lem pro fert fron de, flo re, ger mi ne.

T-B



Nul la sil va ta lem pro fert fron de, flo re, ger mi ne.

S-C



Dul ce li gnum, dul ces cla vos, dul ce pon dus su sti net.

T-B



Dul ce li gnum, dul ces cla vos, dul ce pon dus su sti net.

Canto greg.



1. Pan ge lin — gua — glo ri o — si — lau re am — cer — ta mi — nis,
3. Hoc o pus — no — strae sa lu — tis — or do de — po — po sce — rat,
5. Va git in — fans — in ter ar — cta — con di tus — prae — se pi — a,
7. Fel le po — tus — ec ce lan — guet, — spi na, cla — vi — lan ce — a,
9. So la di — gna — tu fu i — sti — fer re mun — di — Vic ti — mam,

Canto greg.

et su — per cru — cis tro — phae — o, — dic tri — um — phum — no bi — lem,
mul ti — for mis — pro di — to — ris, — ars ut — ar — tem — fal le — ret,
mem bra — pan nis — in vo — lu — ta — Vir go — Ma — ter — al li — gat,
mi te — cor pus — per fo — ra — runt, — Un da — ma — nat — et cru — or,
at que — por tum — prae pa — ra — re — ar ca — mun — do — nau fra — go,

Canto greg.

qua li — ter Re — dem ptor — or — bis — im mo — la — tus — vi ce — rit.
et me — de lam — fer ret — in — de — hos tis — un — de — lae se — rat.
et De — i ma — nus, pe — des — que — stri cta — cin — git — fa sci — a.
ter ra, — pon tus, — as tra, — mun — dus, — quo la — van — tur — flu mi — ne.
quam sa — cer cru — or per — un — xit, — fu sus — A — gni — cor po — re.

S-C

Cru x fi de lis, in ter om nes ar bor u na no bi lis.

T-B

Cru x fi de lis, in ter om nes ar bor u na no bi lis.

S-C

Nul la sil va ta lem pro fert fron de, flo re, ger mi ne.

T-B

Nul la sil va ta lem pro fert fron de, flo re, ger mi ne.

S-C




Dul ce li gnum, dul ces cla vos, dul ce pon dus su sti net.

T-B




Dul ce li gnum, dul ces cla vos, dul ce pon dus su sti net.

Canto greg.



2. De pa ren tis pro to pla sti frau de fac ctor con do lens,
 4. Quan do ve nit er go sa cri ple ni tu do tem po ris,
 6. Lu stra sex qui jam pe re git, tem pus im plens cor po ris,
 8. Fle cte ra mos ar bor al ta, ten sa la xa vi sce ra,
 10. Sem pi ter na sit be a tae Tri ni ta ti glo ri a,



Canto greg.



quan do po mi no xi a lis in ne cem mor su ru it,
 mis sus est ab ar ce Pa tris Na tus, or bis Con di tor,
 spon te li be ra Re dem ptor pas si o ni de di tus,
 et ri gor len te scat il le, quem de dit na ti vi tas,
 ae qua Pa tri, Fi li o que, par de cus Pa ra cli to:



Canto greg.



I pse li gnum tunc no ta vit, dam na li gni ut sol ve ret.
 at que ven tre vir gi na li, car ne a mi ctus pro di it.
 A gnus in cru cis le va tur im mo lan dus sti pi te.
 et su per ni mem bra Re gis ten de mi ti sti pi te.
 U ni us Tri ni que no men lau det u ni ver si tas.



S-C

Dulce lignum, dulces clavos, dulce pondus sustinet.

T-B

Dulce lignum, dulces clavos, dulce pondus sustinet.