

Bassus

O Magnum Mysterium

Adapted for Recorders

Giovanni Pierluigi daPalestrina (ca. 1525-1594)

Edited by Charles H. Giffen

Prima pars.

8 **4**

O, o ma - gnum my - ste - - - ri -

11 **3**

um, et ad-mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

20 **5**

ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -

31 **2**

tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o. Na -

39

tum vi - di - mus, et cho - ros An - ge - lo - rum, _____

47 **2** **3**

et cho - ros An - gel - lo - rum col - lau - dan - tes

57 **2**

Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al -

66 **2**

le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

74

le - lu - ja, al - le - - - lu - - - ja.

Secunda pars.

79 **10**

Quem vi - di - stis, pa - sto - res? di - ci - te, di -

96 **2**

- ci - te, di - ci - te: an-nun - ci - a - te no - bis,

104 **2** **3**

an - nun - ci - a - te no - bis, quis — ap -

115

pa - - - ru - it? Na - tum vi - di - mus, et choros An - ge -

123 **2**

lo - rum, — et cho-ros An - ge - lo - rum

131 **3**

col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi -

141 **2**

num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

149 **2**

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - - lu - - - ja.