

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Abendempfindung an Laura

Lied

KV 523

A cura di

Luigi Cataldi

Edited by

Non-commercial copying welcome

La presente partitura è stata stampata impiegando solo software non commerciale (**T_EX**, la macro musicale **MusiX_{T_EX}** e i preprocessori **MTX** e **PMX**) e può essere copiata e distribuita liberamente purché senza scopo di lucro. Critiche, suggerimenti e correzioni sono graditi e vanno inviati all'indirizzo luicatal@interfree.it.

This score is typeset using solely free software (**T_EX**, the macro package **MusiX_{T_EX}** and the preprocessors **MTX** and **PMX**) and may be copied freely but only for non-commercial use. Criticism, suggestions and corrections are welcome and may be sent to luicatal@interfree.it.

ABENDEMPFINDUNG AN LAURA

KV 523

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Joachim Heinrich Campe?

Andante

Canto

A - - bend ist's, die

Piano

5

Son - ne ist ver - schwun - - den, Und der

9

Mond strahlt Sil - - ber - glanz;

13

So entflieh'n des Le - bens schönste - Stunden, Flieh'n vorü - ber wie im Tanz!

18

Bald entflieht des Le - bens bun - te — Sze-ne, Und der Vor-hang rollt her-

23

ab. Aus ist un - ser

27

Spiel! des Freun - des Trä - ne — Flie - - ßet

31

schon auf un - ser — Grab. Bald viel - leicht — mir

36

weht, wie West - wind lei - se, Ei - ne stil - le Ah - nung zu — Schließ' ich die - - se —

41

Le - bens Pil - ger - rei - se, Flie - - ge in — das — Land der

46

Ruh'. Werd't ihr dann an mei - nem Gra - be

51

wei - nen, Trau - - ernd mei - - ne A - - sche

55

seh'n, Dann, o Freunde, will ich euch er-scheinen Und will Him - mel - auf euch

60

weh'n. Schenk' auch du ein Trän - chen mir Und pflücke

65

mir ein - Veil - chen auf mein Grab; Und mit dei - - nem

69

see - - len - vol - - len Bli-cke Sieh' dann sanft auf mich - her - ab, sieh' dann

74

sanft, sieh' dann sanft — auf — mich — her - ab.

78

Weih' mir ei - ne Trä - ne und ach! Schäme dich nur

83

nicht, sie mir zu weih'n, O sie wird in — mei - - nem Di - a - de - me Dann die

88

schön - ste — Per - - le sein, — O — sie — wird in — mei -

92

- nem Di - a - de - me Dann die schön-ste, die schön-ste, die

97

schön - - ste Per - - le __ sein, sie wird, ____ die schön-ste Per - - le __

102

sein, die ____ schön - - - ste Per - - le __ sein.

106

p *pp*

ABENDEMPFINDUNG AN LAURA

*Abend ist's, die Sonne ist verschwunden,
Und der Mond strahlt Silberglanz;
So entflieh'n des Lebens schönste Stunden,
Flieh'n vorüber wie im Tanz!*

*Bald entflieht des Lebens bunte Szene,
Und der Vorhang rollt herab.
Aus ist unser Spiel! des Freundes Träne
Fließet schon auf unser Grab.*

*Bald vielleicht mir weht, wie Westwind leise,
Eine stille Ahnung zu —
Schließ' ich diese Lebens Pilgerreise,
Fliege in das Land der Ruh'.*

*Werd't ihr dann an meinem Grabe weinen,
Trauernd meine Asche seh'n,
Dann, o Freunde, will ich euch erscheinen
Und will Himmel auf euch weh'n.*

*Schenk' auch du ein Tränchen mir
Und pflücke mir ein Veilchen auf mein Grab;
Und mit deinem seelenvollen Blicke
Sieh' dann sanft auf mich herab.*

*Weih' mir eine Träne und ach!
Schäme dich nur nicht, sie mir zu Weih'n,
O sie wird in meinem Diademe
Dann die schönste Perle sein.*