

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

Allegro molto *Tutti*

Sopran
 Cre - do in u - num De - um, in u - num De - um, pa - trem om-

Alt + Pos.
 Cre - do in u - num De - um, in u - num De - um, pa - trem om-

Tenor + Pos.
 Cre - do in u - num De - um, in u - num De - um, pa - trem om-

Baß + Pos.
 Cre - do in u - num De - um, in u - num De - um, pa - trem om-

8

Sopran
 -ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Alt
 -ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et -

Tenor
 -ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Baß
 -ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

11

Sopran
 ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, om - ni - um et in

Alt
 ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in

Tenor
 ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, om - ni - um et in

Baß
 ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, om - ni - um et in

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

14

Sopran

vi - si - bi - li - um.

Alt

vi - si - bi - li - um.

Tenor

8 vi - si - bi - li - um.

Baß

vi - si - bi - li - um.

17

Sopran

Et in u - num Do - mi - num Je - sum

Alt

Et in u - num Do - mi - num Je - sum

Tenor

8 Et in u - num Do - mi - num Je - sum

Baß

Et in u - num Do - mi - num Je - sum

20

Sopran

fp Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-

Alt

fp Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-

Tenor

8 *fp* Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-

Baß

fp Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

23

Sopran -tum, et ex - pa - tre, et pa - tre na - tum an-

Alt -tum, et ex - pa - tre na-

Tenor 8 -tum, et ex - pa - tre na - tum an - te

Baß -tum, et ex - pa - tre na - tum an - te

26

Sopran _ te om - ni - a, om - ni - a sae - cu - la. De - um de

Alt -tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

Tenor 8 om - ni - a, an - te om - ni - a sae - cu - la.

Baß om - ni - a, an - te om - ni - a sae - cu - la.

29

Sopran De - o, lu - men de lu - mi - ne,

Alt De - o, lu - men de lu - mi - ne De - um

Tenor 8 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

Baß De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

31

Sopran De - um ve - rum de De - o ve - ro,

Alt ve - rum de De - o de De - o ve - ro,

Tenor 8 De - um ve - rum de De - o ve - ro,

Baß -ne De - um de De - o ve - ro,

36

Sopran ge - ni - tum, non fac - tum, non fac - tum, con - sub-

Alt ge - ni - tum, non fac - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti-

Tenor 8 ge - ni - tum, non fac - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti-

Baß ge - ni - tum, non fac - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti-

39

Sopran -stan - ti - a - lem pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, per quem

Alt -a - lem pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, per quem

Tenor 8 -a - lem pa - tri, per quem om - ni - a-

Baß -a - lem pa - tri, per quem om - ni - a, per quem om - ni - a,

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

42

Sopran
om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos

Alt
om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

Tenor
8 - fac - ta, fac - ta sunt, qui prop - ter nos

Baß
per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter

45

Sopran
ho - mi - nes, prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter

Alt
nos, qui prop - ter nos ho - mi - nes

Tenor
8 ho - mi - nes, qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter

Baß
nos, nos ho - mi - nes et prop - ter

47

Sopran
no - stram, no - stram sa - lu - tem des -

Alt
et prop - ter no - stram sa - lu - tem des -

Tenor
8 no - stram, no - stram sa - lu - tem des -

Baß
no - stram, no - stram sa - lu - tem des -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

49

Sopran

-cen - dit de coe - lis, des - cen -

Alt

-cen - dit de coe - lis, des - cen -

Tenor

8 -cen - dit de coe - lis,

Baß

-cen - dit de coe - lis,

52

Sopran

-

Alt

- dit, des - cen -

Tenor

8 des - cen -

Baß

des - cen -

55

Sopran

- dit, des - cen - dit de coe - lis.

Alt

- dit, des - cen - dit de coe - lis.

Tenor

8 - dit, des - cen - dit de coe - lis.

Baß

- dit, des - cen - dit de coe - lis.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

58 *Solo Adagio*

Sopran Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu sanc - to

Alt *Solo* Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu sanc - to

Tenor *Solo* Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu sanc - to

Baß *Solo* Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu sanc - to

62

Sopran ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo. ho - mo

Alt ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo, ho - mo

Tenor *8* ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo, ho - mo

Baß ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo, ho - mo

64 *Tutti*

Sopran fac - tus est. Cru - ci - fi-

Alt *Tutti* fac - tus est. Cru - ci - fi-

Tenor *8* *Tutti* fac - tus est. Cru - ci - fi-

Baß *Tutti* fac - tus est. Cru - ci - fi-

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

66

Sopran
-xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la-

Alt
-xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la-

Tenor
8 -xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la-

Baß
-xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la-

68

Sopran
p
-to pas - sus, pas - sus, pas - sus

Alt
p
-to pas - sus, pas - sus, pas - sus *senza Trombone*

Tenor
8 *p*
-to pas - sus, pas - sus, pas - sus *senza Trombone*

Baß
p
-to pas - sus, pas - sus, pas - sus *senza Trombone*

70 *cresc.*

Sopran
f
et *cresc.* se - pul - tus est, *pp* se - pul - tus

Alt
f
et se pul - tus est, *pp* + Trombone se - pul - tus

Tenor
8 *cresc.* *f*
et se pul - tus est, *pp* + Trombone se - pul - tus

Baß
cresc. *f*
et se pul - tus est, *pp* + Trombone se - pul - tus

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

72 Tempo I

Sopran *f* est, et re - su - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se-

Alt *f* est, et re - su - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se-

Tenor *f* 8 est, et re - su - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se-

Baß est, et re - su - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se-

75

Sopran -cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe -

Alt -cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe -

Tenor *f* 8 -cun - dum scrip - tu - ras, as - cen - dit in coe -

Baß -cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe -

78

Sopran - lum, se - det, se - dt ad dex - te - ram pa - tris, ad

Alt -lum, se - det, se - det ad dex - te - ram, ad

Tenor *f* 8 - lum, se - det, se - det ad dex - te - ram pa - tris, ad

Baß -lum, se - det, se - det ad dex - te - ram pa - tris, ad

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

81

Sopran
dex - te - ram pa - tris, et i - te - rum ven-

Alt
dex - te - ram pa - tris, et i - te - rum ven-

Tenor
8 dex - te - ram pa - tris, et i - te - rum ven-

Baß
dex - te - ram pa - tris, et i - te - rum ven-

84

Sopran
-tu - rus est cum glo - ri - a, cum *fp* glo - ri - a ju - di-

Alt
-tu - rus est cum glo - ri - a, cum *fp* glo - ri - a ju - di-

Tenor
8 -tu - rus est cum glo - ri - a, cum *fp* glo - ri - a ju - di-

Baß
-tu - rus est cum glo - ri - a, cum *fp* glo - ri - a ju - di-

87

Sopran
fp -ca - re, ju - di - ca - re *fp* vi - vos et mor - tu- *f*

Alt
fp -ca - re, ju - di - ca - re *fp* *fp* vi - vos et mor - tu- *f*

Tenor
8 *fp* -ca - re, ju - di - ca - re *fp* *fp* vi - vos et mor - tu- *f*

Baß
fp -ca - re, ju - di - ca - re *fp* *fp* vi - vos et mor - tu- *f*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

90

Sopran
-os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non, non,

Alt
-os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non,

Tenor
8 -os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non,

Baß
-os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non,

93

Sopran
non, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. *Solo >*

Alt
non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. *Solo >*

Tenor
8 non e - rit, e - rit fi - nis. *Solo >*

Baß
non, non e - rit, e - rit fi - nis. *Solo >*

96 *Solo*

Sopran
Et in Spi - ri - tum, et in Spi - ri - tum sanc - tum

Alt

Tenor
8

Baß

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

99

Sopran

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

Alt

Solo

Et vi - vi - fi - can - tem,

Tenor

Solo

Et vi - vi - fi - can - tem,

Baß

Solo

Qui ex

102

Sopran

Alt

Tenor

Baß

tr

pa - tre fi - li - o - que pro-

104

Sopran

qui cum Pa - tre et fi - li - o si - mul

Alt

fp

qui cum pa - tre, cum pa - tre et fi - li - o si - mul

Tenor

fp

qui cum pa - tre, cum pa - tre et fi - li - o si - mul

Baß

-ce - dit,

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

107 *f p*

Sopran a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi-

Alt *f p* a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi-

Tenor *f p* a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi-

Baß

et con - glo - ri - fi-

110

Sopran -ca - tur, qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

Alt -ca - tur, qui lo - cu - tus

Tenor *8* -ca - tur, qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

Baß

-ca - tur, qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus est

113 *Tutti*

Sopran est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho-

Alt *Tutti* est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca -

Tenor *8* *Tutti* est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho-

Baß *Tutti* per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

116

Sopran
- - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si-

Alt
-tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si-

Tenor
8 - - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - le - si-

Baß
-tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si-

118

Sopran
-am, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re-

Alt
-am, con fi - te - or u - num bap - tis - ma

Tenor
8 -am, con - fi - te - or u - num bap - tis-

Baß
-am, con - fi - te - or u - num bap - tis-

120

Sopran
-mis - si - o - nem pec - ca-

Alt
in re - mis - si - o - nem pec - ca-

Tenor
8 - - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca-

Baß
-ma in re - mis - si - o - nem pec - ca-

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

122

f p *f p*

Sopran
-to - rum, et ex - pec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti -

Alt
-to - rum, et ex - pec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti -

Tenor
8 -to - rum, et ex - pec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti -

Baß
-to - rum, et ex - pec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti -

125 *f p* *decresc.* *pp*

Sopran
-o - - - - - nem - - - - - mor - tu - - - - - o - - - - -

Alt
f p *f p* *senza Trombone* *f p* *decresc.* *f p* *f p* *f p* *pp*
-o - - - - - nem - - - - - mor - tu - - - - - o - - - - -

Tenor
8 *f p* *f p* *senza Trombone* *f p* *decresc.* *f p* *f p* *f p* *pp*
-o - - - - - nem - - - - - mor - tu - - - - - o - - - - -

Baß
f p *f p* *senza Trombone* *f p* *decresc.* *f p* *f p* *f p* *pp*
-o - - - - - nem - - - - - mor - tu - - - - - o - - - - -

128

f

Sopran
-rum, et vi - tam ven - tu - ri

Alt
f + Trombone
-rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - - - - - cu - li,

Tenor
8 -rum, et vi - tam ven - tu - ri

Baß
+ Trombone *f*
-rum, et vi - tam ven - tu - ri

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

130

Sopran
sae - cu - li, A - men, A - men, A -

Alt
A - men, A - men,

Tenor
8 sae - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

Baß
sae - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

133

Sopran
- men, A - men, A -

Alt
A - men, A - men, A -

Tenor
8 - men, A - men,

Baß
- men, A - men,

136

Sopran
- men, A - men, A -

Alt
- men, A - men, A - men,

Tenor
8 A -

Baß
A -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

139

Sopran

Alt

Tenor

Baß

- men, A - men, A - men,

A men, A - men, A - men, A - men,

- men, A - men,

- men, A - men, A - men,

142

Sopran

Alt

Tenor

Baß

A - men, A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men, A - men, A - men.

146

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Credo

149

Sopran

Alt

Tenor

Baß

-um, a - men, a - men.

-um, a - men, a - men.

8
-um, a - men, a - men.

-um, a - men, a - men.