

# *Dans un bois solitaire*

KV. 308

Musique: Wolfgang Amadeus MOZART  
(1756-1791)

Poème: Antoine Houdart de la Motte  
(1672-1731)

(Allegretto)

*p*

Voix

Dans un bois so-li-tai-re et som-bre, je me pro-me-

Piano

*p*

5

- nais l'au-tre jour; un en-fant y dor-mait à

9

l'om-bre, c'é-tait le re-dou-ta- - - bl' A-mour,

13

c'é - tait le re-dou - ta - - - bl' A - mour! J'ap - pro -

17

- - che, sa beau - té me flat - te, mais je de - vais m'en dé -

21

- fier, mais je de - vais m'en dé - fier; il a - vait les traits d'une in -

25

- gra - te, que j'a - vais ju - ré - d'ou - bli - er, que j'a -

28

- vais — ju - ré — d'ou - bli - er. Il a - vait la — bou - che ver -

31

- meil - le, le teint — aus - si frais — que le sien; — un sou -

34

- pir — m'é - chap - pe, il s'é - veil - le, il s'é - veil - le; l'A -

38

**Allegro**

- mour — se ré-veil - le de rien, l'A - mour — se ré-veil - le de rien! Aus - si -

42

- tôt dé - plo-yant ses ai - les et sai-sis - sant son arc ven - geur,

46

l'u - ne de ses flè - ches, de ses flè - ches cru - el - les,

50

Adagio

en par - tant, en par - tant, il me

54

bles - se au cœur, — il me bles - se au cœur. —

58 **Presto** **Allegro**

Va! Va! Va! Va! — dit - il. Va! dit -

*fp* *(p)*

64

- il, — aux — pieds — de Syl - vi - e, de nou-veau lan - guir — et brû - ler!

69

Tu l'ai - me - ras — tou - te ta vi - e, pour a - voir — o -

73

- sé m'é - veil - ler, — pour a - voir — o - sé — m'é - veil - ler.