

No. 6. Spernit Deus

Ma tu più che mai dura

Claudio Monteverdi

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Sper - nit De - us cor du - rum, quod
 Ma tu nit De - us cor du - rum, quod
 Ma tu nit De - us cor du - rum, quod
 Ma tu nit De - us cor du - rum, quod
 Ma tu nit De - us cor du - rum, quod
 Ma tu più che mai du - ra, fa -

6

C

Q

A

T

B

nul - la pi - e - ta - te mo - ue - a - tur, quod in du - ri - ti - e
 - vil - la di pie - tà non sen - ti an - co - ra. An - zi, t'in - a -
 nul - la pi - e - ta - te mo - ue - a - tur, quod in du - ri - ti - e
 - vil - la di pie - tà non sen - ti an - co - ra. An - zi, t'in - a - spri più
 nul - la pi - e - ta - te mo - ue - a - tur, quod in du - ri - ti - e
 - vil - la di pie - tà non sen - ti an - co - ra. An - zi, t'in - a -
 nul - la pi - e - ta - te mo - ue - a - tur, quod in du - ri - ti - e
 - vil - la di pie - tà non sen - ti an - co - ra. An - zi, t'in - a - spri più

11

C

Q

A

T

B

- ti - e su - a læ - te - tur. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 - spri più quan - to più pre - go. Co - sì sen - za par - lar dum - que m'as - col -
 su - a læ - te - tur. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 quan - to più pre - go. Co - sì sen - za par - lar dum - que m'as - col -
 su - a, su - a læ - te - tur. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 quan - to, quan - to più pre - go. Co - sì sen - za par - lar dum - que m'as - col -
 su - a læ - te - tur. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 quan - to più pre - go. Co - sì sen - za par - lar dum - que m'as - col -

18

C
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

Q

A
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - - - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - - - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

T
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - - - des pos - si - de - re?
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - - - ce, a un mu - to sas - so?

B

24

C
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Co - si sen - za par - lar dun - que m'as - col -

Q
 Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 Co - si sen - za par - lar dun - que m'as - col -

A
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Co - si sen - za par - lar dun - que m'as - col -

T
 pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Co - si sen - za par - lar dun - que m'as - col -

B
 Vis - ne fru - i pi - o e - ius a - mo -
 Co - si sen - za par - lar dun - que m'as - col -

30

C
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

Q
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

A
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - - - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - - - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

T
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - - - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - - - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

B
 - re glo - ri - o - - - sas - que se - - - des pos - si - de - re? Fran - ge du - ri - ti - em —
 - ti? A chi par - - - lo, in - fe - li - - - ce, a un mu - to sas - so? S'al - tro non mi voi dir, —

36

C
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Quod si per -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Quest' è, ben -

Q
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Quod si per -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Quest' è, ben -

A
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Quod si per -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Quest' è, ben -

T
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Quod si per - si - -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Quest' è, ben em - - -

B
 — pec - to - ris tu - i pi - e - ta - tem - que co - le. Quod si per -
 — dim - mi al - men mo - ri. E mo - rir — mi ve - dra - i. Quest' è, ben -

42

C
 - si - ste - re uis in pec - ca - - - to, fi - et
 em - pio A - mor, mi - se - ria e - stre - - - ma che si

Q
 - si - ste - re uis in pec - ca - - - to, fi - et
 em - pio A - mor, mi - se - ria e - stre - - - ma che - et
 si

A
 - si - ste - re uis in pec - ca - - - to, fi - et ri -
 em - pio A - mor, mi - se - ria e - stre - - - ma che si ri -

T
 - - - ste - re uis in pec - ca - - - to, fi - et ri - - - gi - da
 - - - pio A - mor, mi - se - ria e - stre - - - ma che si ri - - - gi - da

B
 - si - ste - re uis in pec - ca - - - to, fi - et
 em - pio A - mor, mi - se - ria e - stre - - - ma che et
 si

48

C
 ri - - - gi - da ti - bi ma - ie - stas il - la & con - dem - na - bit
 ri - - - gi - da Nin - fa non mi ri - spon - da, e l'ar - mi d'u - na

Q
 ri - gi - da ti - bi ma - ie - stas il - la & con - dem - na -
 ri - gi - da Nin - fa non mi ri - spon - da, e l'ar - mi d'u -

A
 - gi - da ti - bi ma - ie - stas il - - - la & con -
 - gi - da Nin - fa non mi ri - spon - - - da, e l'ar -

T
 ti - - - - bi ma - ie - stas il - la & con - dem - na - bit
 Nin - - - - fa non mi ri - spon - da, e l'ar - mi d'u - na

B
 ri - gi - da ti - bi ma - ie - stas il - la & con - dem -
 ri - gi - da Nin - fa non mi ri - spon - da, e l'ar - mi

Coppini no. 6 p.4

54

C
 a - ni - mam tu - - - am in - qui - na - tam, tu - que sub -
 so - la - sde - gno - sa e cru - da vo - ce, sde - gni di

Q
 - bit a - ni - mam tu - am in - qui - na - tam, tu - que sub -
 - na so - la sde - gno - sa e cru - da vo - ce, sde - gni di

A
 - dem - na - bit a - ni - mam tu - am in - qui - na - tam, tu - que sub -
 - mi d'u - na so - la sde - gno - sa e cru - da vo - ce, sde - gni di

T
 a - ni - mam tu - - - am in - qui - na - tam, tu - que sub -
 so - la - sde - gno - sa e cru - da vo - ce, sde - gni di

B
 - na - bit a - ni - mam tu - am in - qui - na - tam, tu - que sub -
 d'u - na so - la sde - gno - sa e cru - da vo - ce, sde - gni di

59

C
 - i - bis mi - ser ig - nem æ - ter - - - num,
 pro - fe - ri - re al mio mo - ri - - - re,

Q
 - i - bis mi - ser ig - nem æ - ter - - - num,
 pro - fe - ri - re al mio mo - ri - - - re,

A
 - i - bis mi - ser ig - nem æ - ter - num, tu - que sub - i - bis
 pro - fe - ri - re al mio mo - ri - re, sde - gni di pro - fe -

T
 - i - bis mi - ser ig - nem æ - - - ter - num, tu - que sub - i - bis
 pro - fe - ri - re al mio mo - - - ri - re, sde - gni di pro - fe -

B
 - i - bis mi - ser ig - nem æ - ter - - - num,
 pro - fe - ri - re al mio mo - ri - - - re,

64

C
 tu - que sub - i - bis mi - ser ig - nem
 sde - gni di pro - fe - ri - re al mio

Q
 ig - nem æ - - - ter - - - num, ig -
 al mio mo - - - ri - - - re, al

A
 mi - ser ig - nem æ - ter - - - num, tu - que sub - i - bis mi - ser
 - ri - re al mio mo - ri - - - re, sde - gni di pro - fe - ri - re

T
 mi - ser ig - nem æ - ter - - - num, ig - nem
 - ri - re al mio mo - ri - - - re, al mio

B
 tu - que sub - i - bis mi - ser ig -
 sde - gni di pro - fe - ri - re al

Coppini no. 6 p.5

70

C
æ - ter - - - num, ig - nem æ - ter - - - num.
mo - ri - - - re, al mio mo - ri - - - re.

Q
-nem æ - ter - - - num, ig - nem æ - ter - - - num.
mio mo - ri - - - re, al mio mo - ri - - - re.

A
ig - nem æ - ter - - - num.
al mio mo - ri - - - re.

T
æ - ter - - - num, ig - nem æ - ter - - - num.
mo - ri - - - re, al mio mo - ri - - - re.

B
-nem æ - ter - - - num, ig - nem æ - ter - - - num.
mio mo - ri - - - re, al mio mo - ri - - - re.