

No. 4, Pulchræ sunt genæ tuæ

Ferir quel petto, Silvio

Claudio Monteverdi

Canto

Pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, a - mi - ca me - a,
 Fe - rir quel pet - to, Sil - vio, fe - rir quel pet - to, Sil - vio, non bi - so - gna - va a

Quinto

Pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, a - mi - ca me - a,
 Fe - rir quel pet - to, Sil - vio, fe - rir quel pet - to, Sil - vio, non bi - so - gna - va a

Alto

Pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, a - mi - ca me - a,
 Fe - rir quel pet - to, Sil - vio, fe - rir quel pet - to, Sil - vio, non bi - so - gna - va a

Tenore

Pul-chræ sunt ge - næ tu - æ, a - mi - ca me - a,
 Fe - rir quel pet - to, Sil - vio, non bi - so - gna - va a

Basso

7

C

so ror me - a spon - sa, o - cu - li tu - i si - cut co - lum - ba - rum.
 gli oc - chi miei sco - vrir - lo, s'ha - ve - vi pur de - sio ch'io tel fe - ris - si.

Q

so ror me - a spon - sa, o - cu - li tu - i si - cut co - lum - ba - rum.
 gli oc - chi miei sco - vrir - lo, s'ha - ve - vi pur de - sio ch'io tel fe - ris - si.

A

so ror me - a spon - sa, o - cu - li tu - i si - cut co - lum - ba - rum.
 gli oc - chi miei sco - vrir - lo, s'ha - ve - vi pur de - sio ch'io tel fe - ris - si.

T

so ror me - a spon - sa, o - cu - li tu - i si - cut co - lum - ba - rum.
 gli oc - chi miei sco - vrir - lo, s'ha - ve - vi pur de - sio ch'io tel fe - ris - si.

B

13

C

O pul - cher - ri - ma uir - go, uul - ne - ra - sti cor me - um,
 O bel - lis - si - mo sco - glio, già da l'on - de e dal ven - to

Q

O pul - cher - ri - ma uir - go, uul - ne - ra - sti cor me - um,
 O bel - lis - si - mo sco - glio, già da l'on - de e dal ven - to

A

O pul - cher - ri - ma uir - go, uul - ne - ra - sti cor me - um,
 O bel - lis - si - mo sco - glio, già da l'on - de e dal ven - to

T

O pul - cher - ri - ma uir - go, uul - ne - ra - sti cor me - um, uul - ne -
 O bel - lis - si - mo sco - glio, già da l'on - de e dal ven - to de le

B

O pul - cher - ri - ma uir - go, uul - ne - ra - sti cor me - um,
 O bel - lis - si - mo sco - glio, già da l'on - de e dal ven - to

19

C
uul-ne-ra - sti cor me - - - um, spon - sa me - - - a, in u - no cri - - -
de le la - gri-me mie, de miei so - spi - - - ri, si spes - so in van - - -

Q
uul-ne-ra - sti cor me - um, spon - sa me - - - a, in u - no cri - - -
de le la - gri-me mie, de miei so - spi - - - ri, si spes - so in van - - -

A
uul-ne-ra - sti cor me - um, spon - sa me - - - a, in u - no cri - - -
de le la - gri-me mie, de miei so - spi - - - ri, si spes - so in van - - -

T
- ra - sti cor me - - - um, spon - sa me - - - a, in u - no cri - - -
la - gri-me mie, de miei so - spi - - - ri, si spes - so in van - - -

B
uul - ne - ra - sti cor me - um, spon - sa me - - - a, in u - no cri - - -
de le la - gri-me mie, de miei so - spi - - - ri, si spes - so in van - - -

25

C
- ne tu - o, uul-ne - ra - - - sti cor me - um, uul - ne - ra - - - sti cor me -
per - cos - so, è pur ver - - - che tu spi - ri e che sen - - - ti pie - ta -

Q
- ne tu - o, uul-ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor me -
per - cos - so, è pur ver - che tu spi - ri e che sen - ti pie - ta -

A
- ne tu - o,
per - cos - so,

T
- ne tu - o, uul-ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor me -
per - cos - so, è pur ver che tu spi - ri e che sen - ti pie - ta -

B
- ne tu - o,
per - cos - so,

31

C
- um, co - lum - ba me - a, uul - ne - ra - - - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor
- te o pur m'in - gan - no, è pur ver - - - che tu spi - ri e che sen - ti pie -

Q
- um, co - lum - ba me - a, uul - ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor
- te o pur m'in - gan - no, è pur ver - che tu spi - ri e che sen - ti pie -

A
uul - ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor
è pur ver - che tu spi - ri e che sen - ti pie -

T
- um, co - lum - ba me - a, uul - ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor
- te o pur m'in - gan - no, è pur ver - che tu spi - ri e che sen - ti pie -

B
uul - ne - ra - sti cor me - um, uul - ne - ra - sti cor
è pur ver - che tu spi - ri e che sen - ti pie -

Coppini no. 4 p.3

37

C
me - um, co - lum - ba me - a. U - - be - ra tu - a si - cut bo - tri Cy -
- ta - te o pur m'in - gan - no? Ma sii tu pur o pet - to mol - le o mar -

Q
me - um, co - lum - ba me - a. U - - be - ra tu - a si - cut bo - tri Cy -
- ta - te o pur m'in - gan - no? Ma sii tu pur o pet - to mol - le o mar -

A
me - um, co - lum - ba me - a. U - - be - ra tu - a si - cut bo - tri Cy -
- ta - te o pur m'in - gan - no? Ma sii tu pur o pet - to mol - le o mar -

T
me - um, co - lum - ba me - a. U - - be - ra tu - a si - cut bo - tri Cy -
- ta - te o pur m'in - gan - no? Ma sii tu pur o pet - to mol - le o mar -

B
me - um, co - lum - ba me - a. U - - be - ra tu - a si - cut bo - tri Cy -
- ta - te o pur m'in - gan - no? Ma sii tu pur o pet - to mol - le o mar -

43

C
- pri & ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res,
- mo già non vo' che m'in - gan - ni d'un can - di - do a - la - ba - stro il bel sem - bian - te,

Q
- pri & ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res,
- mo già non vo' che m'in - gan - ni d'un can - di - do a - la - ba - stro il bel sem - bian - te,

A
- pri & ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res,
- mo già non vo' che m'in - gan - ni d'un can - di - do a - la - ba - stro il bel sem - bian - te,

T
- pri
- mo

B
- pri & ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res,
- mo già non vo' che m'in - gan - ni d'un can - di - do a - la - ba - stro il bel sem - bian - te,

49

C
& ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res. Quam pul -
co - me quel d'u - na fe - ra og - gi ha in - gan - nat' il tuo si - gnor' e mi - o. Fe - rir -

Q
& ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res. Quam
co - me quel d'u - na fe - ra og - gi ha in - gan - nat' il tuo si - gnor' e mi - o. Fe -

A
- - - - - Quam
- - - - - Fe -

T
& ut hin - nu - li du - o ge - mel - li Ca - pre - æ, qui pas - cunt flo - res. Quam
co - me quel d'u - na fe - ra og - gi ha in - gan - nat' il tuo si - gnor' e mi - o. Fe -

B
- - - - - Quam
- - - - - Fe -

Quam
Fe -

Coppini no. 4 p.5

70

C
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum, & di
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio,

Q
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio,

A

T
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio,

B

75

C
 la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio.

Q
 & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio.

A

T
 & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio.

B

80

C
 Ve - ni de Li - ba - no, for - mo - sa me - a. Tu - i den - tes ut o - ues de la -
 Sia be - ne - det - to il di che da prim' ar - si, be - ne - det - te le la - gri-me e i mar -

Q
 Ve - ni de Li - ba - no, for - mo - sa me - a. Tu - i den - tes ut o - ues de la -
 Sia be - ne - det - to il di che da prim' ar - si, be - ne - det - te le la - gri-me e i mar -

A
 Ve - ni de Li - ba - no, for - mo - sa me - a. Tu - i den - tes ut o - ues de la -
 Sia be - ne - det - to il di che da prim' ar - si, be - ne - det - te le la - gri-me e i mar -

T
 Ve - ni de Li - ba - no, for - mo - sa me - a. Tu - i den - tes ut o - ues de la -
 Sia be - ne - det - to il di che da prim' ar - si, be - ne - det - te le la - gri-me e i mar -

B
 Ve - ni de Li - ba - no, for - mo - sa me - a. Tu - i den - tes ut o - ues de la -
 Sia be - ne - det - to il di che da prim' ar - si, be - ne - det - te le la - gri-me e i mar -

Coppini no. 4 p.6

85

C
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio,

Q
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio,

A
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio,

T
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio,

B
 - ua - cro, & la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum,
 - ti - ri. Di voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio,

90

C
 & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio.

Q
 & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio.

A
 & la - bi - a stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car mi vo - glio.

T
 & la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio.

B
 & la - bi - a stil - lan - ti - a, stil - lan - ti - a un - guen - tum.
 di voi lo - dar, non ven - di - car, non ven - di - car mi vo - glio.