

Don LUIGI MALERBI (1782- 1843)

**Fuga della Sig.ra Marianna Bertolazzi
per unirsi in matrimonio**

a cura di Jolando Scarpa

In Italia si dice che i Romagnoli siano persone facete e leggermente bizzarre. Certo che questo capriccio per pianoforte di Don Luigi Malerbi, compositore di Lugo di Romagna che fu anche in stretta relazione con il giovane Rossini, può certamente suscitare interesse al di là del suo valore musicale.

Si tratta di una sapida “musica a programma” che descrive con tanto di didascalie una fuga amorosa, un matrimonio celebrato clandestinamente, l'intervento autorevole di un vescovo e il perdono successivamente concesso alla coppia. Non mancano i riferimenti alla carrozza, agli sponsali, ai brindisi e alle effusioni amorose degli sposi.

Sicuramente era avvenuto il fatto e lo si era commentato con dovizia di particolari; immaginiamo dunque Malerbi divertirsi sul pianoforte di casa, intrattenendo un piccolo pubblico di amici sul caso del giorno.

Non pensiamo quindi di trovarci innanzi ad una gran musica, anche se riecheggia di certe fattezze rossiniane, ma davanti a delle scene invero comiche adeguatamente messe in musica.

Il manoscritto autografo di questa curiosa composizione è custodito presso la Biblioteca Comunale di Lugo di Romagna.

Jolando Scarpa