

# Sonata in d Op.5 No.III for Soprano Recorder & Continuo

## I

Jean-Baptiste Loeillet de Gant (1680-1730)

Arr. Michel Rondeau

Vivace (♩ = circa 120)

Soprano Recorder

Harpsichord

S. Rec.

Hpschd.

S. Rec.

Hpschd.

6

6

7

6

#

6

7

6

4

4

4

5

5

4

6

6

7

6

4+

6

5

4

5

6

+

4

6

7

#

8

8

7

#

6

#

7

#

7

11

S. Rec.

Hpschd.

6 6  $\frac{5}{4}$   $\frac{7}{3}$  6 7  $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{5}$  5 4 6 6 7  $\frac{6}{5}$

16

S. Rec.

Hpschd.

5  $\frac{4}{2}$  5 6  $\frac{4}{2}$  6 7 6  $\frac{6}{5}$

20

S. Rec.

Hpschd.

6  $\frac{5}{4}$  3 6 # 6  $\frac{5}{4}$  # 6 7  $\frac{6}{4}$

24

S. Rec.

Hpschd.

6 5  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{5}$  6 7 6 # 7  $\frac{6}{5}$  7 #

## Sonata in d Op.5 No.III

3

S. Rec.

Hpschd.

28

6 5 4 # 4 2 6 6 6 # 6 6

S. Rec.

Hpschd.

32

7 6 6 6 5 4 # 6 7 6 4+ 6 5 4 2+ 6 4+ 6

S. Rec.

Hpschd.

36

7 # 6 7 6 6

S. Rec.

Hpschd.

39

5 4 7 # 6 7 6 5 4 7 #