

Missa »Bell' Amfitrit' altera«

Sanctus

Orlando di Lasso

Score for Sanctus, featuring Soprano 1, Alto 1, Tenor 1, Bass 1, Soprano 2, Alto 2, Tenor 2, and Bass 2. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus.

* Ambitus not valid for Benedictus (Solo)

Score for Benedictus, featuring Soprano 1, Alto 1, Tenor 1, Bass 1, Soprano 2, Alto 2, Tenor 2, and Bass 2. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us. San - ctus Do - mi - nus, De - us, Do - mi - nus, De - us. Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us. Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us. Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us. Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us.

10

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

8 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

15

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

8 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

20

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

8 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

8 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

Ho - san - na in ex - cel - sis,

Ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

30

na, ho - san - na in ex - cel - sis. ho - san - na in ex - cel - sis. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. sis, ho - san - na in ex - cel - sis. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

35

Soprano solo

Alto solo

Tenor solo

Bass solo

Be - ne - di - ctus, qui Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - Be - ne - di - ctus, qui

40

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in ne Do - mi - ni, in no - mi - ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne,

45

ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

8 ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne,

[illegible]

55

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - mi - ni.

8 - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

in no - mi - ne Do - - mi - ni.

60

S 1 Ho - san - na

A 1 Ho - san - na

T 1 Ho - san - na

B 1 Ho - san - na in ex - cel - sis,

S 2 Ho - san - na

A 2 Ho - san - na in ex - cel - sis,

T 2 Ho - san - na in ex - cel - sis,

B 2 Ho - san - na in ex - cel - sis,

65

in ex - cel - sis, ho - san -

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

8 in ex - cel - sis, ho - san - na

ho - san - na in ex -

ho - san - na in ex -

ho - san - na in ex -

70

na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis.

8 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

8 cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.