

Tenor
(A3)

10. Sibylla Tiburtina

Adapted for Recorders (A, A, A, and Bass in F)

Orlando di Lasso (1532-1594)

Ve - - - rax _____ ip - se de - - - - us _____

5
de - - - dit haec mi - hi mu - ni - a fan - - -

9
di, Car - mi - ne quod san - ctam po - tu - i mon -

13
stra - re pu - el - - - lam, Con - ci - pi - et quae Na - za -

17
- re - is in - fi - ni - bus il - lum, Quem sub car -

22
- - ne de - um Beth - le - mi - ti - ca ru - ra vi - de -

27
bunt. O _____ ni - - - mi - um fe - - -

32
lix, coe - lo di - gnis - si - ma ma - - - -

36
ter, Quae tan - tam sa - cro, quae tan - tam sa - cro la - cta -

40
- - bit ab u - - - be - re pro - lem.