

Tenor  
(T3)

## 9. Sibylla Europaea

Adapted for Recorders (T, T, T, & Bass in C)

Orlando di Lasso (1532-1594)

Vir - - - gi - nis ae - ter - num - - - ve - - -

5  
- - ni - et de cor - po - re ver - bum Pu - rum,

9  
qui val - les et mon - tes tran - si - et al - tos.

13  
Il - le vo - lens e - ti - am stel - la - to mis -

17  
sus o - lym - po, E - de - tur mun - do - - - pau -

21  
- - per, - - - qui - - - cun - - - cta si - len - ti - - -

26  
- - - Rex - e - rit im - pe - ri - o. Sic cre -

30  
do, sic - cre - do et men - te fa - te - bor: Hu - ma -

34  
no si - mul ac - - - di - vi - no se - mi -

38  
ne na - - - - - tus. - - -