

Du bon du cuer ma chiere dame

chanson musicale

Anonym

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Du

Du bon du cuer ma

Du bon du cuer

6

bon du cuer ma chie - re

chie - re da - - - me, ma chie - re da -

ma chie - re da - me, ma chie - re da -

11

da - me. Vous sup - pli - e tres hum - ble - ment

me. Vous sup - pli - e tres hum - ble - ment Que

me. Vous sup - pli - e tres hum - ble - ment Que

16

Que me re - - - -

me re - - - ce - vez dou - ce -

me re - ce - vez, que me re - ce - vez dou -

Du bon du cueur ma chiere dame/Anonym

21

- ce - vez - - - - - ce - ment

ment, doul - - - - - ce - ment Pour

- ce - ment doul - ce - ment Pour vous ser -

25

Pour vous ser - vir de corps et d'a - me. Et je vous

vous ser - vir de corps et d'a - me. Et je vous

- vir de corps et d'a - - - - me. Et je vous

30

ju - re sur mon a - - - - me

ju - re sur mon a - - - - me Que vous ser -

ju - re sur mon a - - - - me Que

35

Que vous ser -

- vi - ray le - - - - al - ment vous

vous ser - vi - ray le - al - ment Que vous ser -

Du bon du cueur ma chiere dame/Anonym

38

Three staves of music in G major (one sharp). The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4-G4 (beamed eighth notes), F#4 (quarter), E4 (half). Measure 38: -vi - ray le - | - - - al - | ment. Measure 39: ser - vi - ray le - | - - - al - | ment. Measure 40: -vi - ray le - | - - - al - | ment. The piece ends with a double bar line.

-vi - ray le - - - al - ment.

ser - vi - ray le - - - al - ment.

-vi - ray le - - - al - ment.