

# Xlme Messe

Pour les Morts

Charles Justin

(after L'organiste a la Messe, 1873)

## ENTRÉE

Gd. Jeu

Ⓒ

Lento

5

il basso ben marcato

11

17

22

## APRÈS L'ÉPÎTRE

Fonds d'orgue

① ② ④

Lento

7

12

## OFFERTOIRE

Gd. Jeu

Ⓒ

Largo

marcato

*mf*

5

10

*ff*

16

*p* Fin.

21

Cres - cen - do

25

*f* *p*

29

DC.

# ÉLEVATION

Trompette harmonique  
à la m. droite  
fonds à la gauche

① ④

Grave

*p*

3

8

13

18

*sfz*

22

Dim. *pp*

## COMMUNION

Voix humaine

① ②

Lento *p*

5

1. 2.

1. 2.

8

13

Dimin.

Dimin.

# SORTIE

Gd. Jeu

Ⓒ

Lento

*ff*

5

Fin.

11

Legato

18

Cres -

23

cen - do

DC.