

Parti miste / Mixed parts

# *Clamavi ad te*

## *Psalm 120*

Musica / Music by Adam Gumpelzhaimer  
Choral setting by Alessandro Simonetto

S Cla - ma - vi ad te, Do - mi - ne, in tri - bu - la - ti - o -

A Cla - ma - vi ad te, Do - mi -

S ne me - - - a et ex - au - di - sti et ex - au - di - sti me.

A ne, in tri - bu - la - ti - o - ne me - - - a et ex - au -

T Cla - ma - vi ad te, Do - mi - ne, in tri - bu - la - ti - o -

B Cla - ma - vi ad te, Do - mi -

*Non commercial copies are welcome!*  
© Alessandro Simonetto (info@onclassical.com), 2006

11

S Cla-ma-vi ad te, Do - mi-ne, in tri - bu - la - ti - o - ne me - a et

A di-sti et ex-au-di-sti me. Cla - ma-vi ad te, Do - mi - ne, in tri - bu - la - ti -

T 8 ne me - a et ex-au-di-sti et ex-au - di - sti me. Cla-ma-vi ad te, Do -

B 11 ne, in tri - bu - la - ti - o - ne me - a et ex-au - di-sti et ex-au-di-sti

18

S ex-au - di - sti et ex-au - di - sti me. Et ex-au - di - sti - me.\_\_\_\_\_

A 18 o - ne me - a et ex-au - di - sti et ex-au-di - sti me.\_\_\_\_\_

T 8 mi-ne, in tri - bu - la - ti - o - ne me - a et ex-au - di - sti me.

B 18 me. Cla - ma-vi ad te, Do - mi - ne,\_\_\_\_\_