

# Enrique GRANADOS (1867-1916)

## DANZA ESPAÑOLA N°5 opus 37

Andaluza o Playera  
A Alfredo G. Faria

Adaptation pour guitare de Jean-François Delcamp

### Andante quasi Allegretto

8

*f* (6) *p* (6)

3

6

9

12

6 6 5

15

18

*ff*

21

*ff p più p*

24

*rit.*

27 *a tempo*

*dolce* *più dolce e rall.*

30 *Andante*

*dim.* *morendo* *legato molto*

33 **C II**

**C II**

37 **C VII**

*poco f* *meno*

42 **C VII**

*sf* *p* *rit. pp*

*El canto con arm. octavados* - - - - -

47

XIX XIX XIX C II C II

52

Natural 2 C VII

*poco più mosso* 4

57

2 C VII 2

*meno* 5 *rit.* *p*

62

C VII

**Andante molto** **Tempo I**

*molto rit. e dim.*

66

2.

*dim.* *morendo* *rit. molto*