

Hoch tut euch auf

Psalm 24,9+10

Christoph Willibald Gluck

arr: Jürgen Knuth

S/A 12 *f* Hoch tut euch auf, ihr To - re der Welt! Hoch tut euch

T/B 12 *f* 8

18 auf, ihr To-re der Welt, daß der Kö-nig der Eh-re ein-zie- - he!

25 *mf* Wer ist der Kö - nig, wer ist der Kö - nig der Eh -

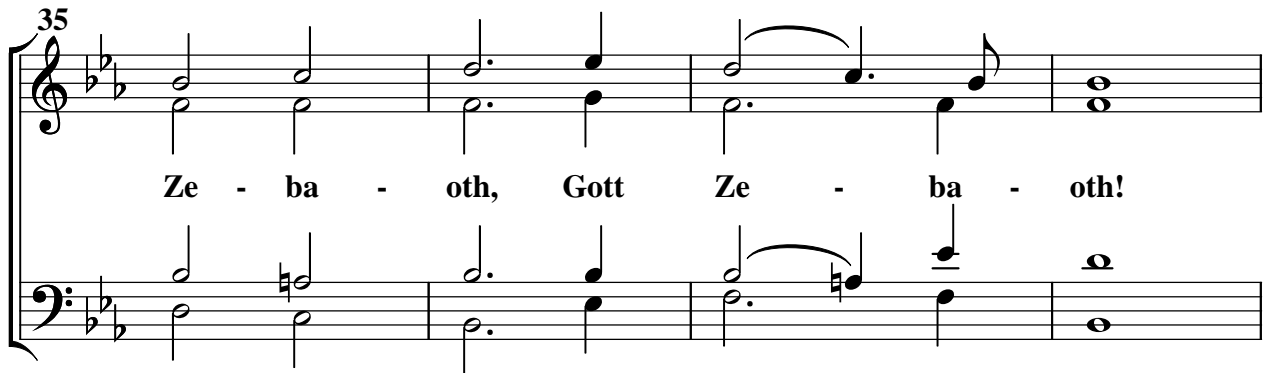
mf

30 *f* re? Der Herr stark und mäch - tig, mäch - tig im Streit, Gott

f

Hoch tut euch auf / C.W.Gluck

35



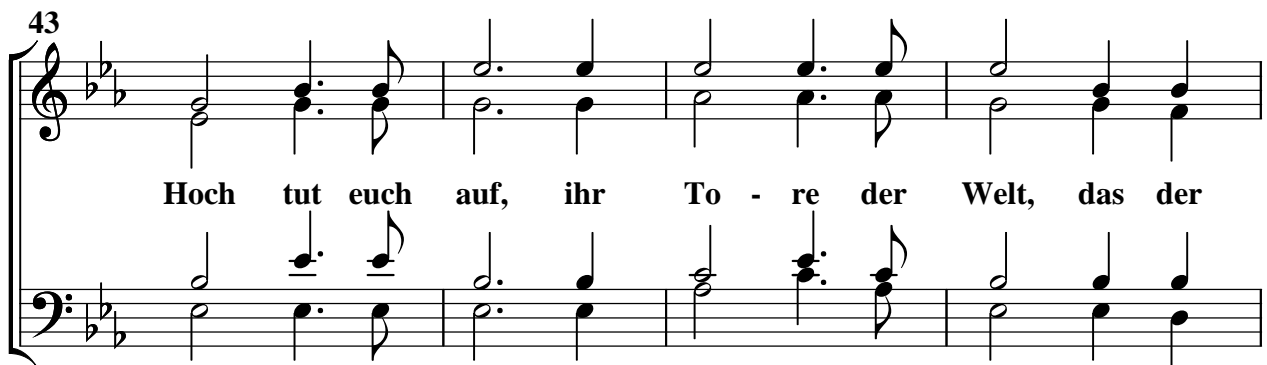
Ze - ba - oth, Gott Ze - ba - oth!

39



Hoch tut euch auf, ihr To-----re der Welt!

43



Hoch tut euch auf, ihr To - re der Welt, das der

47



Kö - nig der Eh - re ein - zie - - he. Der

Hoch tut euch auf / C.W.Gluck

51

51
Herr, der Herr ist ein gro - ßer Gott, der Herr, der

This system contains measures 51 through 55. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal melody in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "Herr, der Herr ist ein gro - ßer Gott, der Herr, der".

56

56
Herr ist ein gro - ßer Kö-nig. Al - les lo - be sei-nen heil`-gen

This system contains measures 56 through 61. The music continues with the same vocal and piano parts. The lyrics are: "Herr ist ein gro - ßer Kö-nig. Al - les lo - be sei-nen heil`-gen".

62

62
Na - men, al - les lo - be sei - nen heil`-gen Na - men,

This system contains measures 62 through 66. The music continues with the same vocal and piano parts. The lyrics are: "Na - men, al - les lo - be sei - nen heil`-gen Na - men,".

67

67
al - les lo - be sei-nen heil`-gen Na - - - men!

This system contains measures 67 through 71. The music continues with the same vocal and piano parts. The lyrics are: "al - les lo - be sei-nen heil`-gen Na - - - men!". The system ends with a double bar line and a fermata over the final note. The tempo marking "rit." (ritardando) is present above the final measure.