

Tu segui, o bella Clori

Il sesto libro di madrigali - 1613

Carlo Gesualdo da Venosa
(1560-1613)

5

S1 Tu se - - - gui, o bel-la Clo - ri,

S2 Tu se - - - gui, obel-la Clo - - - ri

A Tu se - - - gui,

T Tu se - -

B Tu se - - - gui,

o bel-la Clo - ri, Un fug-gi-ti-vo co -

o bel-la Clo - ri, Un fug-gi - ti - vo co - - - re, E'l mio tu

o bel-la Clo - ri, Un fug-gi-ti - vo co - re, un

gui, o bel-la Clo - - - ri, Un fug-gi - ti - vo co - re, Un fug-gi-ti-vo co -

o bel-la Clo - - - ri, Un

10

re, E'l mio tu fug - gi ch'ar - de, ch'ar - - de

fug - gi, e'l mio tu fug - gi ch'ar - de, sol, ch'ar - de

fug-gi-ti - vo co - re, E'l mio tu fug - gi, e'l mio tu fug - gi ch'ar - de, ch'ar - de sol

re, E'l mio tu fug - gi ch'ar - de, ch'ar - de

fug-gi-ti - vo co - - re, E'l mio tu fug - gi ch'ar - - - de

15

sol d'a - mo - re. Ah non fug-gir, Ah, non fug-gir,

sol d'a - mo - re. Ah non fug-gir, Ah, non fug-gir,

d'a - mo - re. Ah non fug-gir, Ah, non fug-gir,

sol d'a - mo - re. Ah non fug-gir, Ah, non fug-gir,

sol d'a - mo - re. Ah non fug-gir, Ah, non fug-gir,

20

chi t'a - ma, Sprez - za chi te non bra - ma! Sprez - za chi

chi t'a - ma, Sprez - za chi te non bra - ma, Sprez - za chi

chi t'a - ma, Sprez - za chi te non bra -

chi t'a - ma, Sprez - za chi te non bra -

chi t'a - ma, Sprez - za chi

25

E s'hai d'a-mor de - si - o, e s'hai d'a-mor

te non bra - ma! E s'hai d'a-mor de - si - o, e s'hai d'a -

ma! E sh'ai d'a - mor de - si - o, e s'hai d'ha-mo de - si -

ma! E shai d'a-mor de - si - o,

te non bra - ma! E s'hai d'a-mor, d'a - mor de -

30

de - si - o A - - ma me sol, per - chè

mor de - si - - o A - - ma me sol, per - chè

- o A - ma me sol, a - ma me sol, per - chè te

de - si - - o A - ma me sol, per - chè

si - - o A - ma me sol, per - chè

35 40

te sol a - mo i - - o, te sol, te sol a -

te sol, te sol a - mo i -

sol a - mo i - - o, te sol, te sol a - mo i -

te sol a - mo i - o, te sol a - mo i - o, te sol a -

te sol a - mo i - - o, te sol a - mo i - - - -

1 2

mo i - - - - o. E mo i - - - - o.

o. o.

o. o.

mo i - - - - o. mo i - - - - o.

o. o.