

# Quanto ha di dolce Amore (Seconda Parte)

Book I, Number II

Adapted for Recorders

Carlo Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)

S  
A  
T1  
T2  
B

8

Per - chè sem - pre io vi

Per - chè

Quan - to ha di dol - ce A - mo - - re,

Quan - to ha di dol - ce A - mo - - re,

Quan - to ha di dol - ce A - mo - re,

5 8

S  
A  
T1  
T2  
B

ba - ci, per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O

sem - pre io vi ba - - - ci, sem - pre io vi ba - - - ci, O

Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci sem - pre io vi ba - - - ci, O

Per - - - chè sem - pre io vi ba - ci, O

Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O

9 8

S  
A  
T1  
T2  
B

dol - cis - si-me ro - se Quan - to ha di

dol - cis - si-me ro - se In voi tut - to ri-po - se. Quan -

dol - cis - si-me ro - se In voi tut - to ri-po - se. Quan -

dol - cis - si-me ro - se In voi tut - to ri-po - - se.

dol - cis - si-me ro - se

15 8

S dol - ce A - mo - - - re,

A to ha di dol - ce A - mo - - - re,

T1 to ha di dol - ce A - mo - re,

T2 Per - chè sem - pre io vi

B Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci,

Per - chè sem - pre io vi ba - - ci,

19 8

S Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

A Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

T1 ba - ci, per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

T2 sem - pre io vi ba - ci, sem - pre io vi ba - ci, O dol - cis - si - me

B per - chè sem - pre io vi ba - - ci, O dol - cis - si - me

24 8

S ro - se, In voi tut - to ri -

A ro - se, In voi tut -

T1 ro - se, In voi tut - to ri - po - se, in voi, in

T2 ro - se, In voi, in voi tut - to ri - po - se, in voi

B ro - se, In voi tut - to ri - po - se.

29 8

S po - se, Deh, deh, s'io po - tes - si

A - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

T1 voi tut - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

T2 — tut - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

B — tut - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

34 8

S ai vo - stri dol - ci ba - ci La mia vi - - - ta fi - ni - -

A ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi - ni -

T1 ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

T2 ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

B ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

40 8

S re, O che dol - ce mo - ri - re,

A re, O che dol - ce mo - ri - re,

T1 La mia vi - ta fi - ni - - re, O che dol - ce mo - ri -

T2 re, la mia vi - ta fi - ni - re, O che dol - ce mo - ri -

B re, la mia vi - ta fi - ni - re, O che

La mia vi - ta fi - ni - - re, O che

46 8

S o che dol - ce mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - re,

A o che dol - ce mo - ri - - re, o che dol - - - ce mo -

T1 re, o che dol - ce - - - mo - ri -

T2 re, o che dol - ce - - - mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - - -

B 8 dol - ce mo - ri - re, - - -

52 8

S o che dol - ce mo - ri - - - - re!

A ri - re, o che dol - ce mo - ri - - - re!

T1 re, o che dol - ce mo - ri - - - re!

T2 re, o che dol - ce mo - ri - - - re!

B 8 o che dol - ce mo - ri - - - - re!