

# Quanto ha di dolce Amore (Seconda Parte)

Book I, Number II

Adapted for Recorders

Carlo Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)

S  
A  
T1  
T2  
B

Quan - to ha di dol - ce A - mo - - re,  
Quan - to ha di dol - ce A - mo - - re,  
Quan - to ha di dol - ce A - mo - re,

Per - chè sem - pre io vi  
Per - chè

5

S  
A  
T1  
T2  
B

ba - ci, per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O  
sem - pre io vi ba - - - ci, sem - pre io vi ba - - - ci, O  
Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci sem - pre io vi ba - - - ci, O  
Per - - - chè sem - pre io vi ba - ci, O  
Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O

9

S  
A  
T1  
T2  
B

dol - cis - si - me ro - se Quan - to ha di  
dol - cis - si - me ro - se In voi tut - to ri - po - se. Quan -  
dol - cis - si - me ro - se In voi tut - to ri - po - se. Quan -  
dol - cis - si - me ro - se In voi tut - to ri - po - - se.  
dol - cis - si - me ro - se

15

S dol - ce A - mo - - - re,

A to ha di dol - ce A - mo - - - re,

T1 to ha di dol - ce A - mo - re,

T2 8 to ha di dol - ce A - mo - re,

B 8 Per - chè sem - pre io vi

Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci,

Per - chè sem - pre io vi ba - - ci,

19

S Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

A Per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

T1 8 ba - ci, per - chè sem - pre io vi ba - - - ci, O dol - cis - si - me

T2 8 sem - pre io vi ba - ci, sem - pre io vi ba - ci, O dol - cis - si - me

B per - chè sem - pre io vi ba - ci, O dol - cis - si - me

24

S ro - se, In voi tut - to ri -

A ro - se, In voi tut -

T1 8 ro - se, In voi tut - to ri - po - se, in voi, in

T2 8 ro - se, In voi, in voi tut - to ri - po - se, in voi

B ro - se, In voi tut - to ri - po - se.

29

S po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si

A - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

T1 8 voi tut - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

T2 8 — tut - to ri - po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

B Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo - stri dol - ci

34

S ai vo - stri dol - ci ba - ci La mia vi - - - ta fi - ni - -

A ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci La mia vi - ta fi - ni -

T1 8 ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

T2 8 ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

B 8 ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

ba - ci, ai vo - stri dol - ci ba - ci

40

S re, O che dol - ce mo - ri - re,

A re, O che dol - ce mo - ri - re,

T1 8 La mia vi - ta fi - ni - - re, O — che dol - ce mo - ri -

T2 8 re, la mia vi - ta fi - ni - re, O — che dol - ce mo - ri -

B La mia vi - ta fi - ni - - re, O che

46

S o che dol - ce mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - re,

A o che dol - ce mo - ri - re, o che dol - - - ce mo -

T1 re, o che dol - ce - - - mo - ri -

T2 re, o che dol - ce - - - mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - - -

B dol - ce mo - ri - re, - - -

52

S o che dol - ce mo - ri - - - - - re!

A ri - re, o che dol - ce mo - ri - - - - re!

T1 re, o che dol - ce mo - ri - - - - re!

T2 re, o che dol - ce mo - ri - - - - re!

B o che dol - ce mo - ri - - - - - re!