

Caecilienmesse

op. 200

Kyrie

Robert Führer
1807-1861

Andante

Tromp1

Tromp2

Viol1

Viol2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kbass

p

p

p

p

Gott und Herr, er - bar - - me Dich un-ser,

Gott und Herr, er - bar - - me Dich un-ser,

Gott und Herr, er - bar - me Dich un-ser,

Gott und Herr, er - bar - - me Dich un-ser,

Caecilienmesse op.200/Führer

5

Tr1 *f*

Tr2 *f*

V11 *f* *p*

V12 *f* *p*

Vla *f* *p*

Sop *f*

Alt *f*

Ten *f* 8

Baß *f*

Kb *f* *p*

Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - - me Dich.

Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - - me Dich.

Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - - me Dich.

Gott und Herr, Gott und Herr er - - bar - me Dich.

Caecilienmesse op.200/Führer

9

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *f* *p*

V12 *f* *p*

Vla *f* *p*

Sop *p* *f*
Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich.

Alt *p* *f*
Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich.

Ten *p* *f*
8 Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich.

Baß *p* *f*
Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich.

Kb *f* *p*

Caecilienmesse op.200/Führer

13

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *f*

V12 *f*

Vla *f*

Sop *f*

Alt *f*

Ten *f*

Baß *f*

Kb *f*

Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich un -

Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich un -

Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich un -

Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich un -

Chri-stus er - barm Dich, er - barm Dich un -

Caecilienmesse op.200/Führer

17

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

ser, Chri - stus er - bar-me Dich, Chri - -stus er -

Alt

ser,

Ten

8 ser,

Baß

ser,

Kb

ff *p*

Caecilienmesse op.200/Führer

21

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

bar-me Dich, Chri - - stus, Chri - stus er - barm Dich

Alt

Ten

8

Baß

Kb

Caecilienmesse op.200/Führer

25

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

un - ser. **Tutti** *f* Herr er - bar - me er - bar - me

Alt

f Herr er - bar - me er - bar - me

Ten

8 *f* Herr er - bar - me er - bar - me

Baß

f Herr er - bar - me er - bar - me

Kb

Caecilienmesse op.200/Führer

29

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Dich, Herr er - bar - me Dich un -

Dich, Herr er - bar - me Dich un -

Dich, Herr er - bar - me Dich un -

Dich, Herr er - bar - me Dich un -

Caecilienmesse op.200/Führer

33

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

ser. Gott und Herr er - bar - me dich

ser. Gott und Herr er - bar - - me dich

8 ser. Gott und Herr er - bar - me dich

ser. Gott und Herr er - bar - - me dich

Caecilienmesse op.200/Führer

37

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

un-ser, Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - me

un-ser, Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - me

un-ser, Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - me

un-ser, Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - me

un-ser, Gott und Herr, Gott und Herr er - bar - me

Caecilienmesse op.200/Führer

41

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *p* *f*

V12 *p* *f*

Vla *p* *f*

Sop
Dich. Chri-stus er - barm Dich, er - barm -

Alt
Dich. Chri-stus er - barm Dich, er - barm -

Ten
8 Dich. Chri-stus er - barm Dich, er - barm -

Baß
Dich. Chri-stus er - barm Dich, er - barm -

Kb *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

45

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *p* *f*

V12 *p* *f*

Vla *p* *f*

Sop *p* *f*
Dich, Chri-stus er - barm Dich, er - barm

Alt *p* *f*
Dich, Chri-stus er - barm Dich, er - barm

Ten *p* *f*
8 Dich, Chri-stus er - barm Dich, er - barm

Baß *p* *f*
Dich, Chri-stus er - barm Dich, er - barm

Kb *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

49

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

p

p

p

p

p

p

p

p

Dich, er - bar - me Dich, er - bar - me Dich.

Dich, er - bar - me Dich, er - bar - me Dich.

Dich, er - bar - me Dich, er - bar - me Dich.

Dich, er - bar - me Dich, er - bar - me Dich.

8

Caecilienmesse op.200/Führer

Allegro vivo

Gloria

55 *f*

Tr1 *f*

Tr2 *f*

V11 *f*

V12 *f*

Vla *f*

Sop *f*
Gott in der Hö - he Sei Preis und Eh-re, den

Alt *f*
Gott in der Hö - he Sei Preis und Eh-re, den

Ten *f*
8 Gott in der Hö - he Sei Preis und Eh-re, den

Baß *f*
Gott in der Hö - he Sei Preis und Eh-re, den

Kb *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

59

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Men - schen Frie - den, der Frie-den auf Er-den.

Men - schen Frie - den, der Frie-den auf Er-den.

8 Men - schen Fried, Frie-den auf Er-den.

Men - schen Frie-den, der Frie-den auf Er-den.

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

63

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

f

ALL - mächt-ger Va - ter Höch - ster Her-re, wir

f

ALL - mächt-ger Va - ter Höch - ster Her-re, wir

f

8 ALL - mächt-ger Va - ter Höch - ster Her-re, wir

f

ALL - mächt-ger Va - ter Höch - ster Her-re, wir

Caecilienmesse op.200/Führer

67

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

rüh - men wir prei - sen und wir be - tend dich an.

rüh - men wir prei - sen und wir be - tend dich an.

8 rüh - men wir prei - sen und wir be - tend dich an.

rüh - men wir prei - sen und wir be - tend dich an.

Caecilienmesse op.200/Führer

71

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Herr Je-sus Chri-stus Du Sohn Got-tes uns-res Va-ters,

Herr Je-sus Chri-stus Du Sohn Got-tes uns-res Va-ters,

Herr Je-sus Chri-stus Du Sohn Got-tes uns-res Va-ters,

Herr Je-sus Chri-stus Du Sohn Got-tes uns-res Va-ters,

Caecilienmesse op.200/Führer

[illegible]

Caecilienmesse op.200/Führer

79

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

f

f

f

f

f

f

Du wohnst mit Gott dem heil - gen Geist, im

Du wohnst mit Gott dem heil - gen Geist, im

heil - gen Geist, im

heil - gen Geist, im

heil - gen Geist, im

8

Caecilienmesse op.200/Führer

83

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Licht des Va - ters. A - - - men, a -

Licht des Va - ters. A - - - men, a -

Licht des Va - ters. A - - - men, a -

Licht des Va - ters. A - - - men, a -

Caecilienmesse op.200/Führer

87

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

men, a - men.

Alt

men, a - men.

Ten

8 men, a - men.

Baß

men, a - men.

Kb

Caecilienmesse op.200/Führer

Moderato **Credo**

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p *f* *p* *f* *p* *f*

Wir glau-ben an den ei - nen Gott, Schöp - fer al - ler

Schöp - fer al - ler

Schöp - fer al - ler

Schöp - fer al - ler

Schöp - fer al - ler

Caecilienmesse op.200/Führer

4

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Wel - ten, und an Je - sus Chri-stus sei-nen

Wel - ten, und an Je - sus Chri-stus sei-nen

Wel - ten, und an Je - sus Chri-stus sei-nen

Wel - ten, und an Je - sus Chri-stus sei-nen

Caecilienmesse op.200/Führer

7

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

ein-ge - bor - nen Sohn, em - - pfan - gen aus dem heil-gen

ein-ge - bor - nen Sohn, em - - pfan - gen aus dem heil-gen

8 ein-ge - bor-nen Sohn, em - pfan - gen aus dem heil-gen

ein - ge-bor - nen Sohn, em - pfan - gen aus dem heil-gen

Caecilienmesse op.200/Führer

11

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Gei - - ste,

Gei - - ste,

Gei - - ste,

Gei - - ste,

er ward für uns ge -

p *f* *p* *f* *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

15

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

p

p

p

p

p

p

ward für uns ge-bo -

ward für uns ge-bo -

bo-ren aus Ma - ri - a, ward für uns ge-bo -

Caecilienmesse op.200/Führer

19

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

ren, ge kreu-zigt und be - gra - ben, hin - ab - ge -

ren, ge kreu - zigt und be - gra - ben, hin - ab - ge -

8 hin - ab - ge -

ren, ge kreu-zigt und be - gra - ben, hin - ab - ge -

Caecilienmesse op.200/Führer

23

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

stie - gen in das Reich des To - des. Auf - - er -

stie - gen in das Reich des To - des.

8 stie - gen in das Reich des To - des.

stie - gen in das Reich des To - des.

p

Caecilienmesse op.200/Führer

27

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

stan - - den von den To - ten,

von den To - ten,

von den To - ten,

von den To - ten,

von den To - ten,

von den To - ten,

Caecilienmesse op.200/Führer

30

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

auf - ge - fah-ren in den Him - mel, er

auf - ge - fah-ren in den Him - - - - mel, er

8 auf - ge - fah-ren in den Him - - - mel,

auf - ge - fah-ren in den Him - - mel,

Caecilienmesse op.200/Führer

34

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

sit - zet zur Rech - ten des Va-ters. Wir glau-ben an den heil-gen

sit - zet zur Rech - ten des Va-ters. Wir glau-ben an den heil-gen

8 er sit-zet zur Rech - ten des Va-ters. Wir glau-ben an den heil-gen

er sit-zet zur Rech - ten des Va-ters. Wir glau-ben an den heil-gen

The musical score is written for a large ensemble. The top section includes Tr1 and Tr2 (trumpets), V11 and V12 (violas), and Vla (viola). The bottom section includes Sop (soprano), Alt (alto), Ten (tenor), Baß (bass), and Kb (contrabass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'sit - zet zur Rech - ten des Va-ters. Wir glau-ben an den heil-gen'. The number 34 is in a box at the top left of the first staff.

Caecilienmesse op.200/Führer

38

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Gei - ste und an das e - wi - ge Le -

Gei - ste und an das e - wi - ge Le -

8 Gei - ste das Le -

Gei - ste und an das e - wi - ge Le -

Caecilienmesse op.200/Führer

41

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

ben, A - men, a - men.

ben, A - men, a - men.

8 ben. A - men, a - men.

ben, A - men, a -

Caecilienmesse op.200/Führer

Adagio non tanto

Sanctus

The musical score is for the 'Sanctus' section of the 'Caecilienmesse op.200/Führer'. It is written in G major (one sharp) and 2/2 time. The tempo is 'Adagio non tanto'. The score includes parts for two Trumpets (Tr1, Tr2), Violins I and II (V11, V12), Viola (Vla), Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), Bass (Baß), and Keyboard (Kb). The lyrics 'Hei - lig, hei - lig,' are sung by the vocalists. The instrumental parts feature dynamic markings of *p* (piano) and *f* (forte). The vocal parts enter with a *f* dynamic. The keyboard part begins with a *p* dynamic and provides harmonic support throughout.

Caecilienmesse op.200/Führer

[illegible]

Caecilienmesse op.200/Führer

9

Tr1

Tr2

V11 *ff*

V12

Vla

Sop *ff*

Alt

Ten *ff*

Baß

Kb

voll ist der Him-mel von dei-ner Herr - lich - keit. Ho -

ist der Him-mel von dei-ner Herr-lich - keit.

8 Him - mel und die Er-de von dei-ner Herr - lich - keit.

Him - mel und die Er-de von dei-ner Herr - lich - keit.

Caecilienmesse op.200/Führer

Allegretto

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

san-na in der Hö - he, ho - san - na in der Hö - he, ho -

Ho - san - na in der Hö - he,

Ho - san - na in der Hö - he,

Ho - san - na in der Hö - he,

p *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

17

Tr1

Tr2

Vln1

Vln2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p *f* *p* *f* *p* *f*

san-na in der Hö - - he, ho - san - - na, ho - san - - na, in der

ho - san - - na, ho - san - - na, in der

ho - san - - na, ho - san - - na, in der

ho - san - - na, ho - san - - na, in der

Caecilienmesse op.200/Führer

21

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Hö - - - he, in der Hö - - - he.

Hö - - - he, in der Hö - - - he.

8 Hö - - - he, in der Hö - - - he.

Hö - - - he, in der Hö - - - he.

Caecilienmesse op.200/Führer

Andante

Benedictus

Tr1

Tr2

Vln1

Vln2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

f

p

f

p

f

p

f

Hoch sei ge - prie - sen, der da kom - met, der da

der da

der da

der da

Caecilienmesse op.200/Führer

5

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

kom - met im Na - - - - men des Her - ren,

kom - met im Na - - - - men des Her - ren,

8 kom - met im Na - men, des Her - ren,

kom - met im Na - - - - men des Her - ren,

p

Caecilienmesse op.200/Führer

9

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Hoch sei ge - prie - sen, der da kom - met, der da

Alt

der da

Ten

8

der da

Baß

der da

Kb

p

f

f

f

f

Caecilienmesse op.200/Führer

13

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

kom - met im Na - men, im Na - men des Her - ren.

kom - met im Na - men, im Na - men des Her - ren.

8 kom - met im Na - men des Her - ren.

kom - met im Na - - - men, im Na - men des Her - ren.

Caecilienmesse op.200/Führer

17

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Hoch sei ge - prie - sen der kom - - met im Na - men, der

Alt

der

Ten

8

Baß

der

Kb

Caecilienmesse op.200/Führer

21

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

kom - - met, der kom - - met im Na - - men des

kom - - met, der kom - - met im Na - - - - - men des

kom - - - - met, der kom - - - - met im Na - - - - men des

Caecilienmesse op.200/Führer

25

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Her - ren, der kom - - met im Na - - men des Her - - ren.

Her - ren, der kom - - met im Na-men des Her - - ren.

Her - ren, der kom - - - met im Na-men des Her - - ren.

8

p

Caecilienmesse op.200/Führer

29

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

mf

f

Hoch sei ge - prie - sen, der da kom - met, der da

der da

der da

der da

Caecilienmesse op.200/Führer

33

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

kom - met im Na - - - - men des Her - ren.

kom - met im Na - - - - men des Her - ren.

8 kom - met im Na - men des Her - ren,

kom - met im Na - - - - men des Her - ren.

p

Caecilienmesse op.200/Führer

37

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Ho - - - san - na, in der Hö - he, ho-

ho -

ho-

ho -

Caecilienmesse op.200/Führer

41

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

san - na, ho - san - na, in der Hö - - he.

san - na, ho - san - na, in der Hö - - he.

san - na, in der Hö - - he.

san - na, ho - san - - - na in der Hö - he.

Caecilienmesse op.200/Führer

Agnus Dei

poco Adagio

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

p

p

p

p

p

p

Chri - - ste Got-tes-lamm, du nimmst hin-weg al-le Sün-den:

Chri- - te Got-tes-lamm, du nimmst hin-weg al-le Sün-den:

8 Chri - ste Got-tes-lamm, die Sün-den:

Chri--ste Got-tes-lamm, du nimmst hin-weg al-le Sün-den:

p

Caecilienmesse op.200/Führer

5

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Er-barm dich un - ser, er - - bar-med dich un-ser. Chri - - ste

er - - bar - - med dich un-ser. Chri - - ste

dich un-ser. Chri - ste

er - - bar - - med dich un-ser. Chri - ste

Caecilienmesse op.200/Führer

10

Tr1

Tr2

Vl1

Vl2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Got-tes-lamm, du nimmst hin-weg al-le Sün-den, hin - weg al-le

Got-tes-lamm, du nimmst hin - weg al-le Sün-den, hin - weg al-le

Got-tes-lamm, du nimmst hin - weg al-le Sün-den, hin-weg al-le

Caecilienmesse op.200/Führer

14

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

f

f

f

f

f

f

Sün-den. Chri - - ste, Chri - - ste Got - - - tes -

Sün-den. Chri - ste, Chri - ste Got - - - tes -

8 Chri - - ste, Chri-ste Got - tes -

Sün-den. Chri - - ste, Chri- ste Got - tes -

f

Caecilienmesse op.200/Führer

18

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

p

p

p

p

p

p

lamm, gib uns den Frie - - - den, den

lamm, gib uns den Frie - - den, den

8 lamm, gib uns den Frie - den, den

lamm, gib uns den Frie - - den, den

p

Caecilienmesse op.200/Führer

22

Tr1

Tr2

V11

V12

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Kb

Frie-den, gib uns Frie -den, den Frie - - -

Frie-den, gib uns Frie -den, den Frie - - -

Frie-den, gib uns Frie -den, den Frie -

Frie-den, gib uns Frie -den, den Frie - - -

Caecilienmesse op.200/Führer

26

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *p* *f*

V12 *p* *f*

Vla *p* *f*

Sop *p* *f*
den, gib uns den Frie - den, den Frie -

Alt *p* *f*
den, gib uns den Frie - den, den Frie -

Ten *p* *f*
8 den, gib uns den Frie - den, den Frie -

Baß *p* *f*
den, gib uns den Frie - den, den Frie -

Kb *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

30

Tr1 *p* *f*

Tr2 *p* *f*

V11 *p* *f*

V12 *p* *f*

Vla *p* *f*

Sop *p* *f*
den, gib uns den Frie - den den Frie -

Alt *p* *f*
den, gib uns den Frie - den den Frie -

Ten *p* *f*
8 den, gib uns den Frieden den Frie -

Baß *p* *f*
den, gib uns den Frie - den den Frie -

Kb *p* *f*

Caecilienmesse op.200/Führer

[illegible]