

Fata la parte

(Cancionero de Palacio)

Juan del Encina
ca.1469-1529

Chorus

Soprano
Fa-ta la par-te, fa-ta la par-te tut-to'-gni cal, qu'es mor-ta la

Alto
Fa-ta la par-te, fa-ta la par-te tut-to'-gni cal, qu'es mor-ta la

Tenor
8 Fa-ta la par-te, fa-ta la par-te tut-to'-gni cal, qu'es mor-ta la

Bass
Fa-ta la par-te, fa-ta la par-te tut-to'-gni cal, qu'es mor-ta la

Fine

mu-ller de mi-cer Co - tal. _ 1.Por-que l'hai tro-ba-to con un es-pa-ño-lo en su ca-sa
2.Guar-da si te pi-llo, don es-pa-no-le-to! So-pra del mi

mu-ller de mi-cer Co - tal. _ 1.Por-que l'hai tro-ba-to con un es-pa-ño-lo en su ca-sa
2.Guar-da si te pi-llo, don es-pa-no-le-to! So-pra del mi

8 mu-ller de mi-cer Co - tal. _ 1.Por-que l'hai tro-ba-to con un es-pa-ño-lo en su ca-sa
2.Guar-da si te pi-llo, don es-pa-no-le-to! So-pra del mi

mu-ller de mi-cer Co - tal. _ 1.Por-que l'hai tro-ba-to con un es-pa-ño-lo en su ca-sa
2.Guar-da si te pi-llo, don es-pa-no-le-to! So-pra del mi

17

so-lo, lue-go l'hai ma-ça-to. Lui se l'ha_es-ca - pa-to por for-sa_y por ar-te.
le-to, te fa-rò_un mar - ti - llo tal es que_en cre - vi - llo pian-ge-ran le car-te.

so-lo, lue-go l'hai ma-ça-to. Lui se l'ha_es-ca - pa-to por for-sa_y por ar-te.
le-to, te fa-rò_un mar - ti - llo tal es que_en cre - vil-lo pian-ge-ran le car-te.

8 so-lo, lue-go l'hai ma-ça-to. Lui se l'ha_es-ca - pa-to por for-sa_y por ar-te.
le-to, te fa-rò_un mar - ti - llo tal es que_en cre - vil-lo pian-ge-ran le car-te.

so-lo, lue-go l'hai ma-ça-to. Lui se l'ha_es-ca - pa-to por for-sa_y por ar-te.
le-to, te fa-rò_un mar - ti - llo tal es que_en cre - vil-lo pian-ge-ran le car-te.