

L'APPRENTI SORCIER

(The Sorcerer's Apprentice)

pour Ensemble à Vents

(D'après une ballade de Goethe)

Paul Dukas (1865-1935)

Arr. Michel Rondeau

Horn in F 2

Assez Lent $\text{♩} = 40$ ① 6 ② Vif $\text{♩} = 155$

18 1er Mouvt. $\text{♩} = 44$ ③ 3 Vif $\text{♩} = 155$ ④ 8 *Ouvert à 2*

34 ⑤ 3 ⑥ Vif $\text{♩} = 126$ 5

48 5 4 4

68 ⑦ 27 ⑧ à 2 15 ⑨ 3

120 *mp* ⑩ 2

132 5 ⑪ 9 ⑫ *cresc.* *Piu f*

154 ⑬ 2 ⑭ 9 9

(15) 6 (16) 9 (17) 3

Picc. *pp*

204 (18) *Piu f* *fz*

216 (19) *fz* *cresc.*

(20) *p* *Piu f* *p* *Piu f*

239 (21) *Più animando* (22) *a tempo* *Piu f*

sf sf sf sf sf

250

(23)

(24)

285 (25) *Poco Stringendo* *a tempo* 24 (26) *cresc.* *sf* *p* *mf*

319 14 *mf*

27 **14** **28** *a tempo*

sf *cresc.* *ff* **29**

365 *sf*

377 *sf* **30**

389 *sf* *sfz* *sfz* *mf* *dim.*

401 *p* **31** *p marc.* **11** *Piu f* **11**

431 **32** **4** **4**

445 **33** **2** **2** **5** *à 2* *ff*

460 **34**

471 **35**

484 **36** **8** *Piu f* **37** *à 2*

502 **6**

518 **38** Plus animé **29** **39** 8^{vb}

558 **18** **40** 8^{vb} *cresc.* **3** Toujours plus animé *ff* *cresc.*

588 **3** **41** *Piu f* **6** *ff* *cresc.*

606 Très vif **2** **2** *ff*

618 Retenu **10** **42** Plus retenu **3** **2** **2** *p* *p* *p*

638 **2** **2** **2** **2** Revenez au Mouvt. initial

650 **43** a tempo **24** **44** **19** **45** à 2 *Piu f*

701 *Clar.* à 2 *Piu f*

712 à 2

46

à 2

734

47

f *sf*

En animant un peu

745

2 *Hn. 1&3* 3 *Hn. 1&3*

756

3 48 à 2 *Toujours plus animé* *ff*

768

5 49 (Bouchés - cuivrez les sons) à 2 *ff* *sf*

784

3 *a tempo* *cresc.* *ff*

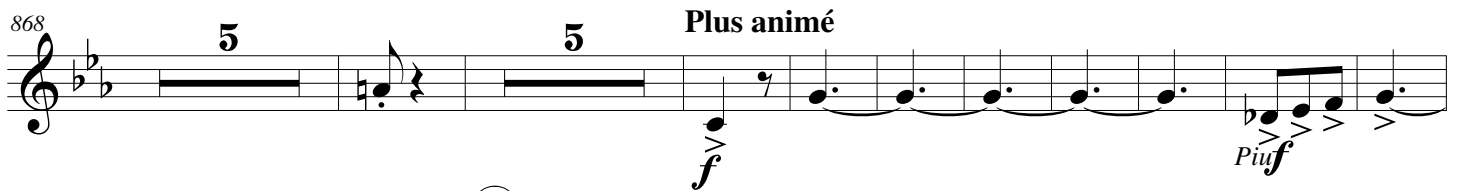
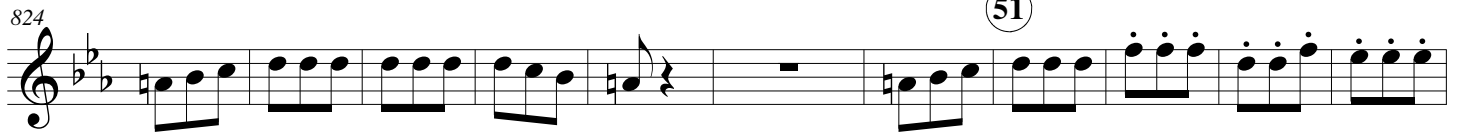
795

50

803

à 2

813



Assez lent (movt. de l'introduction)
très soutenu

