

Suite du Premier Ton

5. Basse et Dessus de Trompette

ou de Cornet séparé, en Dialogue

Louis-Nicolas Clérambault
(1676-1749)

Gayement

Jeu doux

6

Basse

11

Dessus

15

Jeu doux

19

Basse

24

Dessus

Jeu doux

28

32

Jeu doux

Basse

36

On pourra repeter cecy
si l'on veut. (*Petite reprise*)

Ensemble

40

(h)

44

Lent