

Sopran

Herr, wenn ich nur dich habe

Dietrich Buxtehude

2

Herr, wenn ich nur dich ha - be, Herr, wenn ich nur dich ha - be, so

7

frag ich nichts, so frag ich nichts, so frag ich nichts nach Him -

10

- mel und Er - den. Herr, wenn ich nur dich ha -

14

- be, so frag ich nichts nach Him-mel, so frag ich nichts,

17

so frag ich nichts nach Himmel und Erden, nach Himmel und Erden,

21

nach Him-mel, nach Him-mel, nach Him-mel und Er - den, so frag

24

ich nichts, so frag ich nichts, nichts, nichts, nichts, nichts, so frag ich nichts nach

27

Himmel und Erden, nach Himmel und Erden, nach Himmel, nach Himmel, nach Himmel und Er-

31


den, so frag ich nichts nach Him - mel und Er -

Adagio


34

4

den. Wann mir gleich Leib und Seel ver -

42 
 schmacht, Leib und Seel _____ ver-schmacht, Wann

48 
 mir gleich Leib _____ und _____ Seel _____ ver - schmacht, _____ ver-schmacht,


52 
 Wann mir gleich _____ Leib und Seel, _____ Leib und Seel _____ verschmacht,

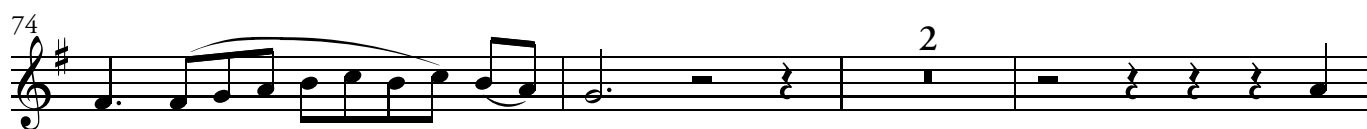
Vivace

56 
 ver-schmacht, verschmacht, so bist du doch Gott, so bist du doch

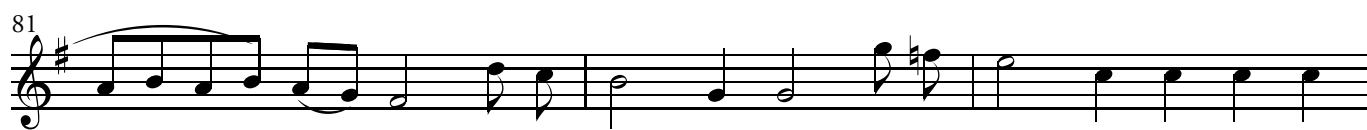
64 
 Gott al - - - le - zeit mei - nes Her - zens Trost,

67 
 so bist du doch Gott al - le - zeit mei - nes Her - zens _____

71 
 Trost _____ und mein Teil, so bist du doch Gott, so bist du doch

74 
 Gott al - - - le - zeit, so

79 
 bist du doch Gott al - - - - - - - - -

81 
 - - le - zeit, mei - nes Her - zens Trost, mei - nes Her - zens Trost, mei - nes

84

Her - zens Trost und mein Teil. Wann mir gleich Leib und Seel — ver - schmacht, so

88

bist du doch Gott, so bist du doch Gott,

91

so bist du doch Gott al - - - - -

94

- - le - zeit mei - nes Her - zens — Trost, mei - nes Her - zens Trost und mein

97

Teil, so bist du doch Gott al - - - le -

100

zeit mei - nes Her - zens — Trost, mei - nes Her - zens —

103

Trost und mein Teil. Wann mir gleich Leib und Seel — ver - schmacht, so

107

bist du doch Gott, so bist du doch Gott,

110

so bist du doch Gott al - - - le - zeit mei - nes

113

Her - - - - -

115

- zens, mei-nes Her - zens Trost und mein Teil, _____ meines Her - zens Trost,

Adagio

119

mei-nes Her - zens Trost und mein Teil.

Aria

126

Wann ich, Herr Je - su ha - be dich, wann ich Herr Je - su
Wie wohl muß doch dem Men - schen sein, wie wohl muß doch dem

129

ha - be dich, was frag ich nach dem Him - mel, wie könn - ten doch ver -
Men - schen sein, der Je - su trägt ver - gra - ben in sei - nes Her - zend

132

gnü - gen mich der schnö-den Welt Ge - tüm - mel. Wann mir gleich Leib und
Käm - merlein, der wird die Fül - le ha - ben, dem fehlt es nicht an

135

Seel ver-schmacht und mich um - faßt die To - des - nacht, so bist du doch mein
ei - nem Gut, die - weil er Schirm und star - ke Hut bei Gott dem Herrn stets

138

Le - ben, so bist du doch, so bist du doch mein Le - - -
fin - det, bei Gott dem Herrn, bei Gott dem Herrn stets fin - - -

141

- - ben, so bist du doch, so bist du doch, so
- - det, bei Gott dem Herrn, bei Gott dem Herrn, bei

143

bist du doch, so bist du doch mein Le - - -
Gott dem Herrn, bei Gott dem Herrn stets fin - - -

145

- ben, so bist du doch mein Le - ben, so bist du doch mein Le - ben.
- det, bei Gott dem Herrn stets fin - det, bei Gott dem Herrn stets fin - det.

Ritornell

Lento (Allegro)

155 $\frac{9}{2}$ 2 A - - - - - men,

169 2 a - men, a - - - - -

175 2 - men, a - - - - - men,

181 a - - - - - men, a - - - - - men

185 a - - - - - men, a - men, a - - - -

189 - men. A - - - - -

193 - - - - - men, a - - - - - men. A - - - -

197 - men. A - - - - - men. A - - - - -

201 - - - - -

204 *tr* 2 *tr* - - - - - men. A - - - - - men.