

B

Missa brevis

Adapted for Recorders (Bass part goes from D2 to C4)

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Kyrie

8 10

Ky - ri - e e - lei - - - -

14

- - - - - son, e - lei - - - -

18

son. Ky - ri - e e - lei - - - -

23

- - - - - son.

27 6

Chri - ste e - - lei - - - - son.

37 2

Chri - ste e - - lei - - - -

42

- - - - - son, e - lei - -

47

- - son. Chri - ste e - - lei - - son.

53 12

Ky - ri - e e - lei - - - -

68

son, e - lei - - - -

75

son. Ky - ri - e e - lei - - - -

81

son. Ky - ri - e e - lei - - - -

87

son. Ky - ri - e e - lei - - - son.

Gloria

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -
 bus bo - - - nae vo - - - lun - ta - - - tis.
 Be - ne - di - - - ci - mus te.
 A - do - ra - mus te. Glo - ri - - fi - ca - mus te. Glo - ri - - fi - -
 ca - - - - mus te. Gra - ti - as a -
 - gi - mus prop - ter ma - - gnam glo - ri - am
 tu - - - am. Do - mi - ne De - - - - us
 Rex ce - le - stis, De -
 us Pa - ter om - ni - - - - po -
 tens. Do - mi - ne Fi - - - - li u -
 - ni - ge - ni - te Je - - su
 Chri - - ste. A - gnus De - - - - i Fi -
 li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - - - -
 tris, Do - - mi - ne De - us,
 A - gnus De - - - - i Fi - li - us Pa - - - - tris.

71
8
Qui tol - lis pec - ca - ta, Qui tol - lis —

76
8
— pec - ca - ta mun - di, mi - - se - re - re

81
8
no - - stri, no - - - - - stri, su - sci - pe

85
8
de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram,

90
8
no - - - - - stram. Qui

94
8
se - - des ad dex - te - ram Pa - - - tris

100
8
mi - se - re - re no - - - sri, mi - se -

105
8
re - re, mi - 2 se - re - re no - stri. Quo - ni -

109
8
am Tu so - lus Do - - - mi -

114
8
nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

118
8
tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su, Je -

122
8
- - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, — in

126
8
glo - - - ri - a, in — glor - ri - a, in glo - - - - -

130
8
- - - ri - a De - i Pa - tris. A - 2 men,

134
8
A - - - - - men, A - - - -

140
8
- - - - - men, A - - - - men.