

# Antoine Busnois (ca 1430-1492)

## In mijnen sin

In my thought, music edited mainly from Basevi codex Florence BN 2439 (Basevi); text from Antwerps Liedboek according to [www.liederenbank.nl](http://www.liederenbank.nl), emendations by Arnold den Teuling; see critical notes.

Superius

Tenor

Ut  
2.ghen.

1.In mij - nen sin hadde ick ver-co - -  
Noyt en was schoon- der wijf ge-bo - -

1.In mi - nen sin hadde ick ver-co - - ren,  
2.Noyt en was schoon- der wijf ge-bo - - ren,

-ren,  
-ren

ver-co - - - - - ren,  
ge-bo - - - - - ren

ver-co - - - - - ren  
ge-bo - - - - - ren

een maech-de-ken so jonck van da - - - ghen, een  
ter werelt wijt na mijn be- ha - - - ghen, ter

een maech-de-ken so jonck van da - - - - - ghen, een maech-de  
ter we-relt wijt na mijn be- ha - - - - - ghen, ter we-relt

Busnois, In mijnen sin, edited by Arnold den Teuling

10 *1. # 2.*

maech - de - ken so jonck van da - - - - -  
we- relt wijt na mijn be- ha- - - - - - ghen.

ken so jonck, so jonck van da - - - ghen. Om ha - ren wil - le so  
wijt na mijn, na mijn be - ha - - - ghen.

13

om ha - ren wil - le so wil ick wa- ghen, bey - de

wil ick wa - ghen, bey - de lijf en - de daer - - toe goet

16

lijf en - de daer toe goet;

bey - - de lijf en - - de daer - - - - - -toe

19

bey - - - de lijf en - de

goet; mocht ic noch troost

Busnois, In mijnen sin, edited by Arnold den Teuling

22

daer - toe goet; mocht ic noch troost aen haer, be - ia - - -

aen haer be - ia - - - ghen, be - ia - - - - -

[illegible]

28

so waer ick vro daer ic nv true -- 3 3

so waer ick vro daer ic nv true - - - - ren moet, daer ic nv

31

ren, true - - - - - ren moet.

8

true - - - - - ren, true - - - - - ren moet.