

Mater patris et filia

Petrucci, Odhecaton, Venice, 1501, down a 5th at 4ft pitch

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Ma- ter pa- tris et fi- li - a, fi- li - a, Mu -

5 - li - e - rum lae- ti - ti - a, Stel-

8 la ma- ris ex- i - - - mi- a, Au- di no-

12 3 stra su- spi- ri- a, Ma- ter mi- se- ri-

18 cor- di- ae, In hac, in hac val- le mi- se- ri- ae, Ma- ri-

21 a, pro- pter Fi- li- um, Con- fer no- bis re- me- di-

24 um. Bo- ne Je- su, Fi- li De- i, No- stras

28 pre- ces ex- au- di. Et pre- ci- bus

33 no- stris Do - na no- bis re- me- di-

38 um. A - - - - - men, A-

41 men, A - - - - - men.