

Bass Recorder 1

Mater patris et filia

Petrucchi, Odhecaton, Venice, 1501, down a 5th at 4ft pitch

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

Ma - ter pa- ter et fi - li - a, Mu-
 li- er - um lae - ti - ti- a, lae -
 ti- ti- a, Stel- la ma- ris ex- i- mi-
 a, Au- di no- stra su- spi- ri- a, Re- gi
 na po- li cu- ri-
 ae, Ma- ter mi- se- ri- cor- di- ae, in hac val- le mi- se-
 ri- ae, re- me- di- um. Bo-
 ne Je- su, Fi- li De- i, No- stras pre- ces ex - -
 -au - di. Et pre- ci- bus no- stris
 Do - na no- bis re- me- di- um. A - men, A -
 - men, A - - - - - men.