

Viola I

Sonate en trio N° 6

pour trois flûtes traversières sans basse

Op. VII - Paris, 1725

Original en mi mineur.
Transposition pour
trois violes de gambe.

Joseph Bodin de Boismortier
(1689-1755)

Modérément

3

5

7

10

12

Viola I

Joseph Bodin de Boismortier,
Sonate en trio pour trois flûtes traversières - Op. VII no 6

2

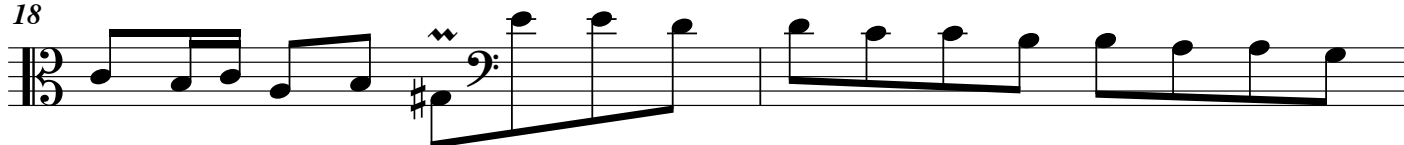
14



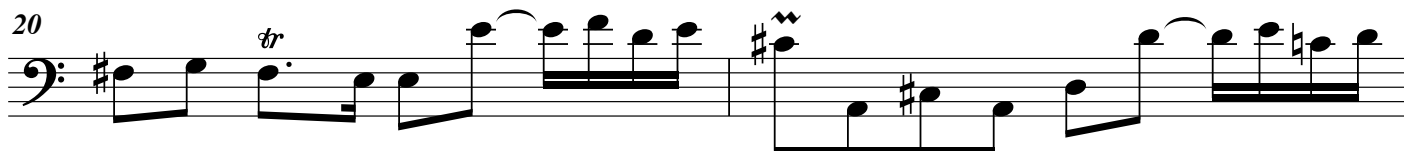
16



18



20



22



24



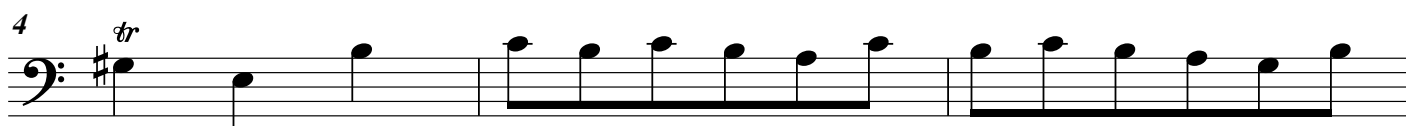
26



28



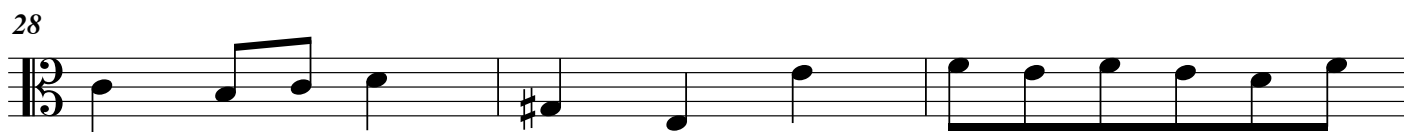
Courante



Viola I

Joseph Bodin de Boismortier,
Sonate en trio pour trois flûtes traversières - Op. VII no 6

4



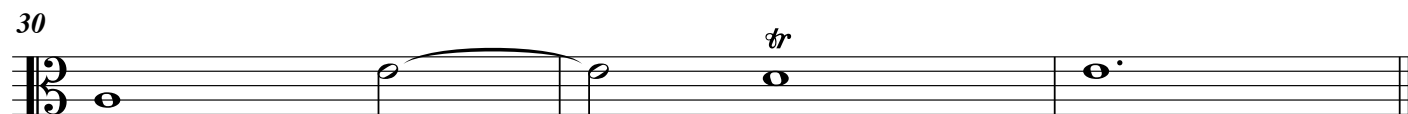
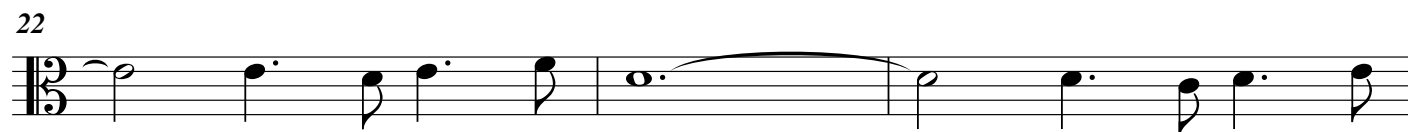
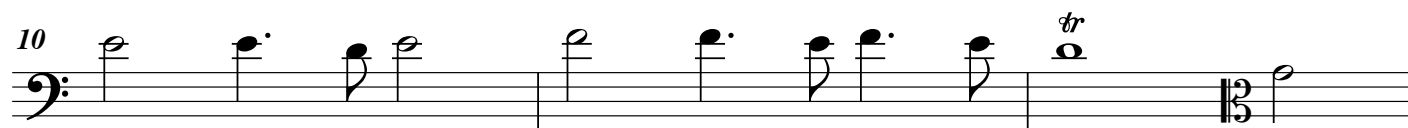
Tendrement



Viola I

Joseph Bodin de Boismortier,
Sonate en trio pour trois flûtes traversières - Op. VII no 6

5



Viola I

Joseph Bodin de Boismortier,
Sonate en trio pour trois flûtes traversières - Op. VII no 6

6

Gigue

4

8

12

16

20

24

Viola I

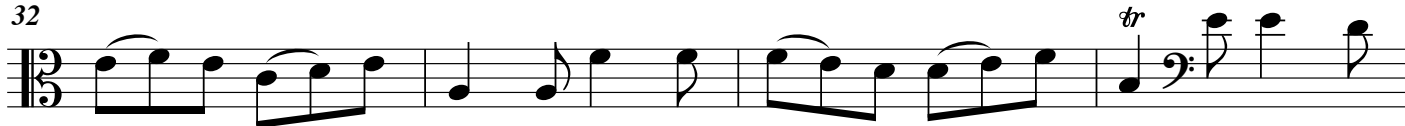
Joseph Bodin de Boismortier,
Sonate en trio pour trois flûtes traversières - Op. VII no 6

7

28



32



36



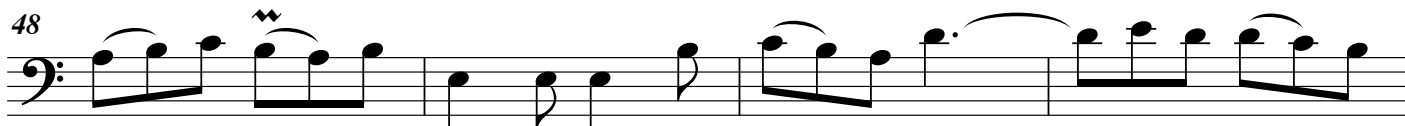
40



44



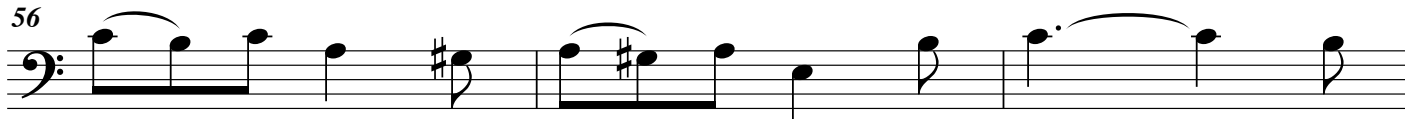
48



52



56



59

