

Journal d'Orgue

N^o 3

*à l'usage des Paroisses
et des Communautés Religieuses.*

par

Monsieur Charpentier

*Organiste de l'Église de Paris
de la Paroisse Royale de St. Paul
et de l'Abbaye Royale de St. Victor.*

Paris (1784)



Restitué et gravé par Mr. Pierre Gouin

Les Éditions Outremontaises, 2009

Journal d'orgue n° 3 (1784)

Magnificat I

1. *Prélude, p. 3*
2. *Duo, p. 4*
3. *Cromorne avec les fonds, p. 6*
4. *Trio de Grosse Tierce, p. 8*
5. *Récit de Flûte, p. 10*
6. *Grand Chœur, p. 12*
7. *Petit Plein jeu pour l'Amen, p. 14*

Magnificat II

1. *Plein jeu, p. 15*
2. *Duo, p. 16*
3. *Dialogue entre la Flûte et le Hautbois, p. 19*
4. *Cromorne avec les fonds, p. 24*
5. *Trio de Grosse Tierce, p. 26*
6. *Grand Chœur, p. 29*
7. *Petit Plein jeu, p. 31*

Magnificat I

1. Prélude

Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier
(1734 - 1794)

Grave

6

10

14