

Suggestions

I - Flute 8'+4' *mf*

II - Gambe *p*

III- posthorn *f*

Erbarme dich

Aria from the Passion according to Saint Matthew

Johann Sebastian Bach BWV 244 n° 47

Transcription by Marc Boniteau

Largo $\text{♩} = 89$ *mf*

I

II *p*

III

Rev. 8'

3

5

7 *Fine* II *p* III *f*

9 I

bar - - - me dich er - bar - me dich, mein Gott um

11 2

mei - ner Zäh - - - ren wil - len er -

13

- - - me dich er bar - - - me dich mein Gott, er -

15

bar - - - me, er - bar - - - me dich um

17

mei - ner Zäh - - - ren, um mei - ner Zäh - ren wil - len

19

II III
Er - bar - me dich mein Gott, um mei - - - ner

21 *f*

Zäh - - - ren, um mei - ner Zäh - ren wil - len

23 3

II

25

III

Schaue

27

hier schau - - e hier Herz - - - und

29

Au - - - ge dir weint vor dir bit - ter

31

lich Er - bar - - - me dich, er - bar - me dich

33

II III

Er - bar - - - me dich mein Gott, um

35 4

mei - ner Zäh - - - ren wil - len er -

37

bar - - - me dich Er - bar - - - me dich mein Gott, er -

39

bar - - - me er - bar - - - me dich um

41

mei - ner Zäh - - - ren, um mei - ner Zäh - ren wil - len

43

er bar - me dich, mein Gott, um mei - - - ner

45

Zäh - - - ren, um mei - ner Zäh - ren wil - len

D.C. al Fine