



ERRAE POLIQUE CONDITOR - Inno

In Festo SS. Trinitatis

Sulla melodia del *Deus Creator omnium*

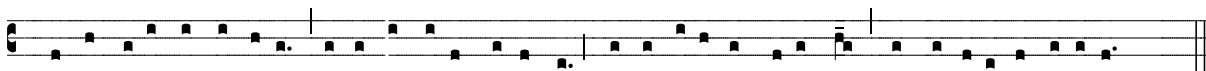
Intonazione consigliata: dalla nota Sol (intervallo si bemolle)



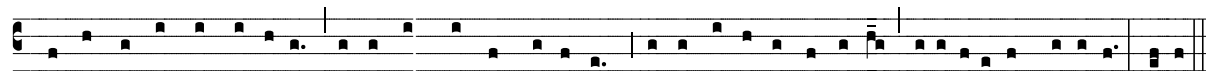
1 – Ter-rae po-li-que Con-di-tor Pa-ter pa-ren-tem ne-sci-ens, foe-cun-da cu-jus com-pa-rem- gi-gnit si-bi mens Fi-li-um.



2 – Sum-mi Pa-ren-tis u-ni-ce, Ma-tri-sque Fi-li Vir-gi-nis, sum-pta me-dens mor-ta-li-um- in car-ne car-ni no-xi-ae.



3 – Tu Spi-ri-tus coe-le-sti-um lar-gi-tor al-me mu-ne-rum Tu-is ri-gen-tes pe-cto-rum, fi-bras a-du-rens i-gni-bus.



4 – Sal-va pre-can-tes Tri-ni-tas, de-fen-de sim-plex U-ni-tas, cum Pa-tre pro-les coe-li-ca - et u-tri-us-que Spi-ri-tus. A-men.



Riassunto:

*Padre, sommo artefice dell'universo, Figlio generato da Maria vergine,
Spirito Paradito che ci dargisci i Tuoi doni, difendi chi ti supplica.*

*Trascrizione al computer con font meinrad a (Abbazia di St Meinrad – Indiana) di Giovanni Vianini –
Milano, SCHOLA GREGORIANA MEDIOLANENSIS, anno 2002*

Servizio liturgico: Basilica di S. Marco, Milano – Abbazia di Chiaravalle, Milano
vianinigiovanni@mail.virtuale.it www.cantoambrosiano.com 02 70.104.245