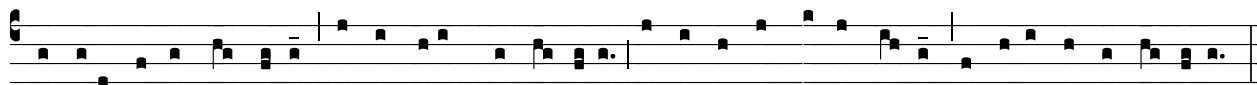




ETERNE RERUM CONDITOR

Inno di S. Ambrogio 340 /397 Inno dell'aurora – *Ad galli cantum*

Intonazione consigliata: dalla nota La



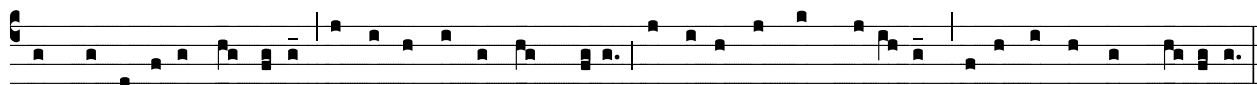
1- Ae-ter-ne re-rum Con-di-tor, no-ctem di-em que qui re-gis et tem-po-rum das tem-po-ra ut al-le-ves fa-sti-di-um.



2- Praeco di-e-i jam so-nat, no-ctis pro-fundae per-vi-gil, no-ctur-na lux vi-an-ti-bus, a no-cte noc-tem se-gre-gans.



3- Hoc ex-ci-ta-tus lu-ci-fer, sol-vit po-lum ca-li-gi-ne, hoc o-mnis er-ro-num co-hors vi-as no-cen-di de-se-rit.



4- Hoc nau-ta vi-res col-li-git, pon-ti-que mi-tes cunt fre-ta, hoc i-pse Pe-traEc-cle-si-ae, ca-nen-te cul-pam di-lu-it.



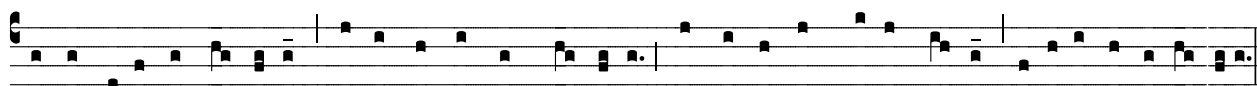
5- Sur-gamus er-go stre-nu-e, gal-lus ja-cen-tes ex-ci-tat, et somno-len-tos in-cre-pat, gal-lus ne-gan-tes ar-gu-it.



6- Gal-lo ca-nen-te spes-re-dit, ae-gris sa-lus re-fun-di-tur, mu-cro la-tro-nis con-di-tur, la-psi fi-des re-ver-ti-tur.



7- Je-su la-ban-tes re-spi-ce, et nos vi-den-do cor-ri-ge, si re-spi-cis la-psus ca-dunt, fle-tu-que cul-pa sol-vi-tur.



8- Tu lux re-ful-ge sen-si-bus, mentisque somnum di-scu-te, Te nostra vox primum so-net, et or-a sol-va-mus ti-bi.



9- De-o Pa-tri sit glo-ri-a, e-jusque so-li Fi-li-o, cum Spi-ri-tu Pa-ra-cli-to, in sem-pi-ter-na sae-cu-la. A-men

*Del mondo eterno Artefice, a notte e il giorno regoli: varie stagioni alterni così ci toglì il tedio.
Già il gallo il giorno annuncia lui che di notte vigila in viaggio è luce amabile, la notte sa distinguere*

Trascrizione al computer con programma *meinrad* a (Abbazia di St Meinrad – Indiana) di Giovanni Vianini –
Milano, SCHOLA GREGORIANA MEDIOLANENSIS, anno 2002

Srvizio liturgico: Basilica di S. Marco, Milano – Abbazia di Chiaravalle, Milano
ambrosiano@infinito.it www.cantogregoriano.it 02 70.104.245