

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)

Kyrie eleison

Adagio sempre Tutti

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Alt Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Tenor 8 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Bass Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

5 Allegro

S. Ky - ri -

A.

T. 8 Chri-ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky-ri -

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

9

S. e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e-lei -

A. Chri-ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

T. 8 e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B.

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger


13

S.

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

25


S.  Chri-ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -


A.  son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -


T.  - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -


B.  Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e lei -

29

S.  - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, -

A.  lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

T.  - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

B.  - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

33

S.  e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A.  - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T.  - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

B.  son, e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

37

S. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

A. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri -

T. 8 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri -

B. Ky - ri -

41

S. Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. 8 e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

45

S. lei - son,

A. son, e - lei - son, Ky -

T. 8 son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

B. - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

49

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

A. - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. - son, e - lei - son, e - lei - son,

53

S. e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

A. Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T. lei - son, e - lei - son,

B. Ky - ri - e e - lei -

57

S. son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

A. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T. Chri - ste e - lei - son, Chri -

B. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

60

S. *p*
son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei -

A. *p*
son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei -

T. *p*
8 ste Chri - ste e - lei - son, Chri -

B. *p*
ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

63

S. *f*
son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e -

A. *f*
son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e -

T. *f*
8 ste, Chri - ste e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e -

B. *f*
ste, Chri - ste e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e -

67

Adagio

S.
lei - son.

A.
lei - son.

T. *f*
8 lei - son.

B.
lei - son.

Intonation

Tenor

8
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Moderato

Sopran

Et in ter - ra pax, _____ in ter - ra pax, pax ho - mi - ni -

Alt

Et in ter - ra pax, _____ in ter - ra pax, pax ho - mi - ni -

Tenor

8
...in ter - ra pax, in ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni -

Bass

...in ter - ra pax, _____ in ter - ra pax ho - mi - ni -

7

S.

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta -

A.

bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta -

T.

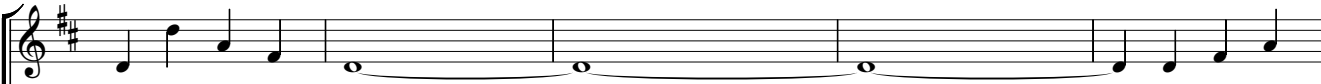
8
bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta -

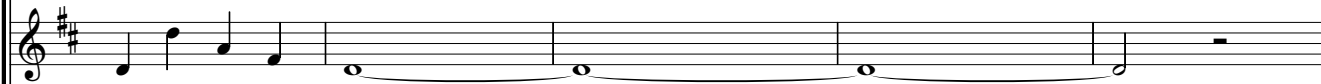
B.


bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

13

S.  tis. Lau - da - mus te, glo - ri - fi -

A.  tis. Lau - da - mus te,

T.  8 tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te,

B.  8 tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te,

18


S.  ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter


A.  glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi


T.  8 glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi


B.  8 glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

23

S.  mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.


A.  prop - ter mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne

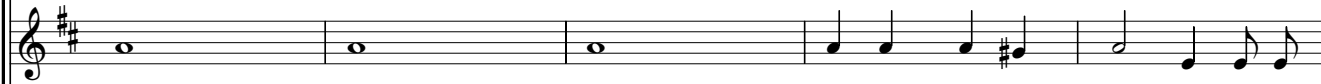
T.  8 prop - ter mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.


B.  8 prop - ter mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.


Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

28

S.  Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

A.  De - us, Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

T.  Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

B.  Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

33


S.  Do - mi - ne Fi - li un - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne


A.  Fi - li u - ni - ge - ni - te. Do - mi - ne De -


T.  Do - mi - ne Fi - li un - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne


B.  Do - mi - ne Fi - li un - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

39

S.  De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui

A.  us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui to - lis pec -

T.  De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

B.  De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

45

S. tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

A. ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

T. 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

B. ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

51

S. mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

A. mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

T. 8 mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

B. mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

57

S. ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

A. ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

T. 8 ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

B. ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

63

S. o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram -

A. o - nem no - stram. Qui, se - des ad dex - te - ram

T. 8 o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, ad

B. o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, ad

70

S. Pa - tria, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A. Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

T. 8 dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

B. dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

77

S. bis. Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus, Al - tis -


A. bis. Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus, Al -

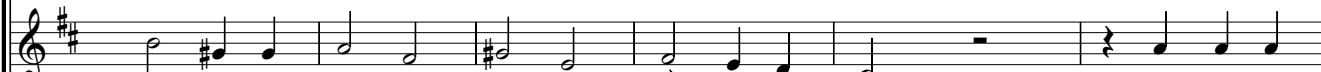
T. 8 bis. Tu so - lus, tu Sanc - tus, tu Do - mi - nus, Al -


B. bis. Tu So - lus, tu Sanc - tus, tu Do - mi - nus, Al -


Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

83


S. 
 _ - si-mus, Je - su, Je - su Chri - ste. Cum Sanc-to

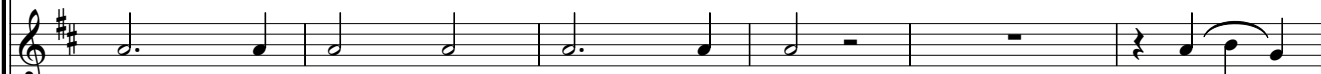
A. 
 tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri - ste Cum Sanc-to


T. 
 8 tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri - ste. Cum Sanc-to


B. 
 tis - si-mus, Je - su Je - su Chri - ste. Cum Sanc-to Spi - ri -

89

S. 
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa-tris, A - men. A - men, A -

A. 
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a. A -

T. 
 8 Spi - ri - tu, in glo - ra - a De - i Pa-tris, A - men. A -

B. 
 tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

95

S. 
 men, A - men, A - men, A - men, A - men.

A. 
 men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

T. 
 8 _ - men, A - men, A - men, A - men, A - men.


B. 
 men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.


Tenor





Cre - do in u - num De_____ um.

Allegro moderato

S.  Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae_____ - li et ter_____ -

A.  Pa - trem om - ni - po - ten_____ - tem, fac - to - rem cae_____ - li et ter_____ -

T.  Pa - trem om - ni - po - ten_____ - tem, fac - to - rem cae - li et ter____ -

B.  Pa - trem om - ni - po - ten_____ - tem, fac - to _____ - rem cae_____ - li et ter____ -

4

S.  rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in - vi_____ - si_____ - bi_____ - li

A.  rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et_____ in - vi - si_____ - bi_____ li -

T.  rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in vi_____ - si_____ - bi - li -

B.  rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et_____ in - vi - si_____ - bi - li -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

7

S. um. Et in u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

A. um. Et in u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

T. 8 um. Et in u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

B. um. Et in u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

10

S. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu -

A. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu -

T. 8 ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu -

B. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu -

13

S. la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

A. la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

T. 8 la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

B. la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum,

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

16

S. ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti -

A. ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti -

T. 8 ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum con - sub - stan - ti -

B. ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti -

19

S. a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt.

A. a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

T. 8 a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

B. a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a, om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

22

S. Et prop - ter no - stram, no-stram sa - lu - tem des - cen - dit de cae -

A. nes, et prop - ter no - stram, no-stram sa - lu - tem des - cen - dit de

T. 8 nes, et prop - ter no - stram, no-stram sa - lu - tem des - cen - dit de

B. nes, et prop - ter no - stram, no-stram sa - lu - tem des - cen - dit, des -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

25

S.
 lis, de cae - lis, de cae - lis.

A.
 cae - lis, de cae - lis, de cae - lis.

T.
 cae - lis, de cae - lis, de cae - lis.

B.
 cen - dit de cae - lis, de cae - lis.

27

Poco Andante

S.
 Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a

A.
 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a

T.
 Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a

B.
 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a

32

S.
 Vir - gi - ne: Et ho - mo, et ho - mo, et ho - mo fac - tus est.

A.
 Vir - gi - ne: Et ho - mo, et ho - mo, ho - mo fac - tus est.

T.
 Vir - gi - ne: Et ho - mo, et ho - mo, ho - mo fac - tus est.

B.
 Vir - gi - ne: Et ho - mo, et ho - mo, ho - mo fac - tus est.

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

37

S. *p* *f* *p*
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

A. *p* *f* *p*
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to,

T. *p* *f* *p*
8 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to,

B. *p* *f* *p*
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to,

42

S. *f* *p*
Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, et se -

A. *f* *p*
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, et se -

T. *f* *p*
8 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, et se -

B. *f* *p*
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, et se -

47

S. *pp*
pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

A. *pp*
pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

T. *pp*
8 pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

B. *pp*
pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

53

S. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xir ter-ti-a di - e, se - cun - dum Scrip-tu -

A. Et re-sur - re - xit, et re-sur - re-xit ter-ti-a di - e, se-cun - dum Scrip-tu -

T. Et re-sur-re - xit ter-ti-a di - e, se-cun - dum Scrip-tu -

B. Et re-sur - re-xit ter-ti-a di - e, se-cun - dum Scrip-tu -

57

S. ras. Et as-cen - dit, as - cen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te-ram Pa -

A. ras. Et as-cen - dit, as - cen-dit in cae - lum: se - det ad dex-te-ram Pa -

T. ras. Et as-cen - dit, as - cen - dit in cae - lum: se - det ad dex-te-ram Pa -

B. ras. Et as-cen - dit in cae - lum: se - det ad dex-te-ram Pa -

61

S. tris. Et i - te - rum ven-tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca -

A. tris. Et i - te - rum ven-tu - rus est, ven-tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

T. tris. Et i - te - rum ven-tu - rus est, ju - di -

B. tris. Et i - te - rum ven-tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

64

S. re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus reg -

A. ca - re, ju - di - ca - re et mor - tu - os: cu - jus

T. 8 ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus

B. ca - re, ju - di - ca - re et mor - tu - os: cu - jus

p *f* *p* *f*

68

S. - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

A. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

T. 8 reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

B. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

72

S. et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

A. et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

T. 8 et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

B. et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

76

S. Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

A. Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

T. 8 Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

B. Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

80

S. ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et

A. ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam

T. 8 ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, Pro - phe - tas. Et u - nam

B. ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, Pro - phe - tas. Et u - nam

85

S. u - nam sanc-tam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

A. sanc-tam, sanc-tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

T. 8 sanc-tam, sanc-tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

B. sanc-tam, sanc-tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

89

S. u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et -

A. u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et -

T. 8 fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

B. u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et -

93

S. *Adagio* ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - *Allegro*

A. ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

T. 8 Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

B. ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

99

S. tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A -

A. Et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A -

T. 8 Et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A -

B. Et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

104

S. *p* *f*
- men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

A. *p* *f*
- men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

T. *p* *f*
men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

B. *p* *f*
- men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

Sanctus - Osanna

Adagio

Sopran
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

Alt
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

Tenor
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

Bass
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

6

Allegro moderato

S.
Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo

A.
Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo

T.
Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,

B.
Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

9

S.  - ri - a tu -

A.  - ri - a tu -

T.  8 glo - ri - a, glo - ri - a tu -

B.  glo - ri - a, glo - ri - a tu -

12


S.  a. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

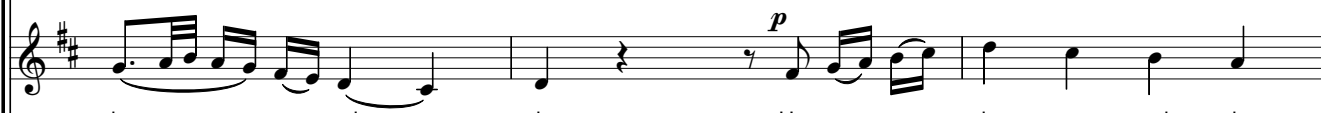
A.  a. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

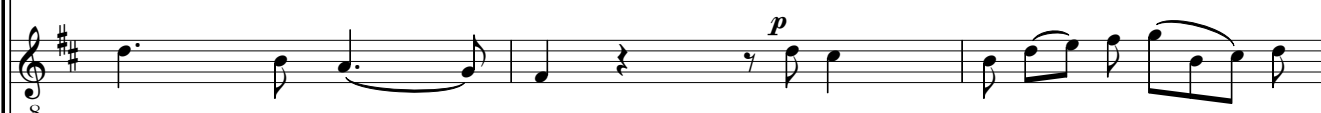
T.  8 a. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na


B.  a. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

15

S.  *p* san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis,

A.  *p* in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis,

T.  8 *p* in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis,

B.  *p* in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis,

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

18 *f*

S. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho-san-na in ex - cel - sis.

A. Ho-san-na in ex - cel - sis, Ho-san-na in ex - cel - sis.

T. 8 Ho-san-na in ex - cel - sis, Ho-san-na in ex - cel - sis.

B. Ho-san-na in ex - cel - sis, Ho-san-na in ex - cel - sis.

Benedictus - Hosanna

22 **Allegro non troppo**

Sopran Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit, ve -

Alt

Tenor 8 Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui

Bass Be - ne - dic - tus qui

28

S. nit, be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

A. Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no -

T. 8 ve - nit, ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

B. ve - nit, qui ve - nit, be - ne - dic - tus qui ve -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

34

S. no - - - - - mi -

A. - - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

T. 8 dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no -

B. - nit in no - - - - - mi - ne, in no -

40

S. ne - Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui

A. Do - mi - ni.

T. 8 mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus qui

B. mi - ne Do - mi - ni.

47

S. ve - nit, ve - nit, be - ne dic - tus qui

A. Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui

T. 8 ve - nit, qui ve - nit, ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B. Be - ne dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

53

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi -

T. 8 nit, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve -

B. no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi -

59

S. ni, qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

A. ni. Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

T. 8 nit, qui ve - nit in

B. ni. Be - ne - dic - tus qui ve -

65

S. dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus

A. no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

T. 8 no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

B. no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

71

S. *qui, qui ve - nit, be - ne - dic - tus qui, qui - ve -*

A. *dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -*

T. *dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -*

B. *dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -*

77

S. *nit, be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, in*

A. *dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit*

T. *dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit*

B. *dic - tus qui ve - nit, qui, qui ve - nit qui ve - nit in no - mi - ne,*

83

S. *no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -*

A. *in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -*

T. *ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel -*

B. *no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel -*

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

91

S. cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis.

T. 8 - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Adagio

Agnus Dei

Sopran Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

Alt Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

Tenor 8 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

Bass Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

4

S. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

T. 8 ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

B. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

8

S. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

A. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

T. 8 no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

B. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

12

S. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

T. 8 ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

B. ca - ta mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

16

S. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T. 8 no - bis. Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B. no - bis. Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

20 **Vivace**

S. 
Do - na no-bis pa - cem, pa - cem,

A. 
Do-na no-bis pa - cem, pa - cem, do-na no-bis pa - cem, pa - cem.

T. 
Do - na


B. 
Do - na no-bis pa - cem,

25

S. 
no-bis pa - cem, no - bis pa - cem, do-na no - bis pa -

A. 
Do - na no-bis pa - cem, do - na no -

T. 
no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis

B. 
pa - cem, do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem,

29

S. 
- cem, pa - cem. Do - na no-bis

A. 
- bis pa-cem, pa - cem. Do - na no-bis pa - cem, pa -

T. 
pa - cem, no-bis pa - cem. Do-na no-bis

B. 
do - na no-bis pa - cem, pa - cem, no-bis

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

34

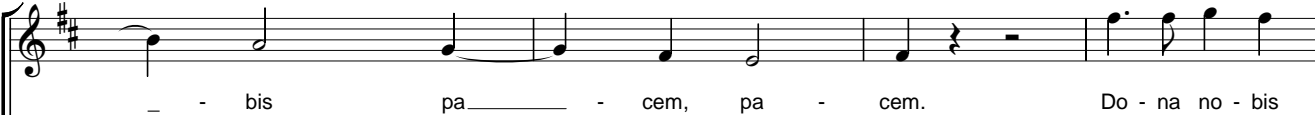
S. pa - - - - - cem, do-na no - bis pa - - - - - cem, do - - - - - na no -

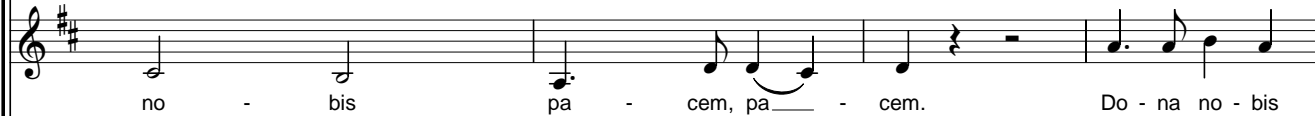
A. - - - - - cem, do - - - - - na no-bis pa-cem, pa - - - - - cem, do - - - - - na


T. 8 pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem, do - - - - - na no -


B. pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem, do-na no - - - - - bis pa - - - - -

38

S. 
_ - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem. Do - na no - bis

A. 
no - - - - - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem. Do - na no - bis

T. 
_ - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem. Do - na no - bis

B. 
- cem, pa - - - - - cem. Do - na no - bis

42

S. *p*
pa _____ - cem, do - na no - bis pa _____ -

A. *p*
pa _____ - cem, do - na no - bis pa _____ -

T. *p*
8 pa _____ - cem, pa _____ - cem, do - na no - bis pa _____ - cem, pa_ -

B. *p*
pa_ - cem, no_ - bis_ pa_ - cem, do - na no - bis pa_ - cem, no_ - bis_

Missa in D - Dur (1783) Johann Georg Albrechtsberger

46

S. *f* - - cem, do-na no - bis pa - - cem, pa - - cem.

A. *f* - - cem, do-na no - bis pa - - cem, pa - - cem.

T. *f* 8 - - cem, do-na no - bis pa - - cem.

B. *f* pa - - cem, do-na no - bis pa - - cem, pa - - cem, pa - - cem.